



UNITHAI TRIP CO.LTD
UNITHAI TRAVEL CO.LTD
 33/47 Wall Street Tower 11 Floor,
 Surawongse Road, Suriyawongse,
 Bangrak, Bangkok 10500
 โทรเลขเลขที่ 11/09822 , 11/02206



☎ 02-234-5936 | LINE ID: @unithaitrip (อย่าลืมเติม @ นะคะ) | 🌐 www.unithaitrip.com

รหัสโปรแกรม : 52035 (กรุณาแจ้งรหัสโปรแกรมทุกครั้งที่สอบถาม)

สิ่งที่ความต่าง...อย่างมีสไตล์

อินเดียในมุมมองที่หลายคนยังไม่เคยเห็น
รัฐโอริสสา & มัธยประเทศ
 9 สุดยอด เส้นทางแห่งอารยธรรมโบราณ

8วัน 7คืน

สาญจี

ศูนย์กลางพุทธศิลป์
 ยุคพระเจ้าอโศกมหาราช

ขุชรโท

สุดยอดศิลปะกามาวิจิตร
 อันเลื่องชื่อ

โอริสสา

นครแห่งวัดและ
 สถาปัตยกรรมกลึงคะ

ทริปเต็มประจำปี
เส้นทางสวย..ไม่ซ้ำใคร
ความต่างของเรา

- ★ เส้นทางหายากที่บริษัททั่วไปไม่ทำ
- ★ ผู้เชี่ยวชาญอินเดียกว่า 20 ปี
- ★ มรดกโลกและวัฒนธรรมอินเดียแท้ที่หาชมได้ยาก
- ★ เดินทางครั้งเดียว ครบทั้งศิลปะ วัฒนธรรม และจิตวิญญาณ
- ★ ถ่ายภาพสวยทุกมุม ทั้งวัด สอุป และพระราชวังโบราณ

5-12 ร.ค.

26 ร.ค.-2 ม.ค.70

เริ่มต้น **IndiGo** ✈

20-27 ก.พ. / 6-13 มี.ค.

69,900.-

โรงแรมระดับ 4 ดาว

ประกันส่วนบุคคล

รวมทิปท้องถิ่น / visa

Highlight

Gwalior Fort

หนึ่งในป้อมที่ใหญ่ที่สุดในอินเดีย
โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรม
เปอร์เซียและโมกุล

Sun Temple

“ราชรถทิวลา” ขนาดมหึมา
ของสุริยเทพสุดวิจิตร

Khajuraho

ประติมากรรม
ตามสูตรอันเลื่องชื่อ
แหล่งมรดกโลก
องค์การยูเนสโก

Jai Vilas Palace

พระราชวังหรูหราที่สุด
ในช่วงศตวรรษที่ 19

Diamond Triangle

สามเหลี่ยมเพชรแห่งพุทธศาสนา
มรดกแห่งรัฐโอริสสา

Sanchi Stupa

สถาปัตยกรรมหินที่เก่าแก่ที่สุดในอินเดีย
สร้างโดยพระเจ้าอโศกมหาราช ในช่วงศตวรรษที่ 3
ไว้เป็นที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ



Madhya Pradesh

มध्यประเทศ (Madhya Pradesh) แปลว่า แคว้นแคว้นตอนกลาง รัฐที่ตั้งอยู่ตรงกลางของประเทศอินเดียพอดีกับพอด้านใต้ชื่อเล่นว่า "หัวใจของอินเดีย"

มีเมืองหลวงคือโกลา (Bhopal) เมืองใหญ่สุดคือ อินดอร์ (Indore) พื้นที่ใหญ่เป็นอันดับสองของประเทศ และมีประชากรมากเป็นอันดับห้าของประเทศ มध्यประเทศเป็นรัฐที่มีพื้นที่ป่าธรรมชาติมากที่สุดในอินเดียและมีชื่อเล่นอีกชื่อหนึ่งว่าเป็น "ดินแดนของเสือ" และมีสถานที่ที่ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกของ UNESCO ถึง 3 แห่ง

Odisha

โอริสสา ...หรือชื่อใหม่ปัจจุบันว่า โอดิชา (Odisha)

รัฐในทางตะวันออกของประเทศ

เมืองหลวงกุปเนศวร หนึ่งใน "ดินแดนพุทธภูมิ"


ที่มีประวัติศาสตร์เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนา

ที่เคยยิ่งใหญ่ไม่แพ้ "ตักสิลา" หรือ "นาลันทา"

โอริสสายังมีวัฒนธรรม ประเพณี ชีวิตความเป็นอยู่

ที่แตกต่างจากส่วนอื่นๆของอินเดีย

ที่เป็นเอกลักษณ์สวยงาม โดดเด่น ไม่เหมือนใคร

AIRLINE	DATE	FLIGHT No.	ROUTE	TIME
	DAY 1	6E-1050	BKK-BBI	04.15-05.40
	DAY 3	6E-5127	BBI-BOM	21.00-23.40
	DAY 4	6E-5385	BOM-GWL	11.40-13.40
	DAY 8	6E-6603	BHO-DEL	08.15-09.40
	DAY 8	6E-1063	DEL-BKK	14.10-19.50

*** สัมภาระโหลดใต้ท้องเครื่อง 1 ใบ น้ำหนักไม่เกิน 20 กิโลกรัม / สัมภาระถือขึ้นเครื่อง 1 ใบ น้ำหนักไม่เกิน 7 กิโลกรัม เท่ากันทุกเส้นทาง / หากรู้ตัวว่าน้ำหนักเกิน แนะนำให้ทำเรื่อง **ขื่อน้ำหนักกระเป๋า**ล่วงหน้า ก่อนออกเดินทางอย่างน้อย 1-2 วัน หรือที่หน้าเคาน์เตอร์สนามบิน

⚠️ ข้อควรระวัง: พาวเวอร์แบงก์ (Power Bank) และแบตเตอรี่สำรองทุกชนิด ต้องใส่ในกระเป๋าถือขึ้นเครื่องเท่านั้น ห้ามโหลดใต้ท้องเครื่องเด็ดขาด

วันที่ 1 (รัฐโอริสสา)

กรุงเทพฯ – ภูวนศวร

B

L

D

- 01.00 น.** คณะพร้อมกัน ณ ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ ชั้น 4 เคาน์เตอร์สายการบินอินดิโก้ เจ้าหน้าที่บริษัทต้อนรับและอำนวยความสะดวกเรื่องสัมภาระและเอกสารการเดินทางแก่ท่าน
- 04.15 น.** ออกเดินทางสู่ ภูวนศวร (BBI) โดยสายการบิน IndiGo เที่ยวบินที่ 6E-1066 (กระเป๋าโหลด 20 กก./ ถือขึ้นเครื่องได้ 7 กก)

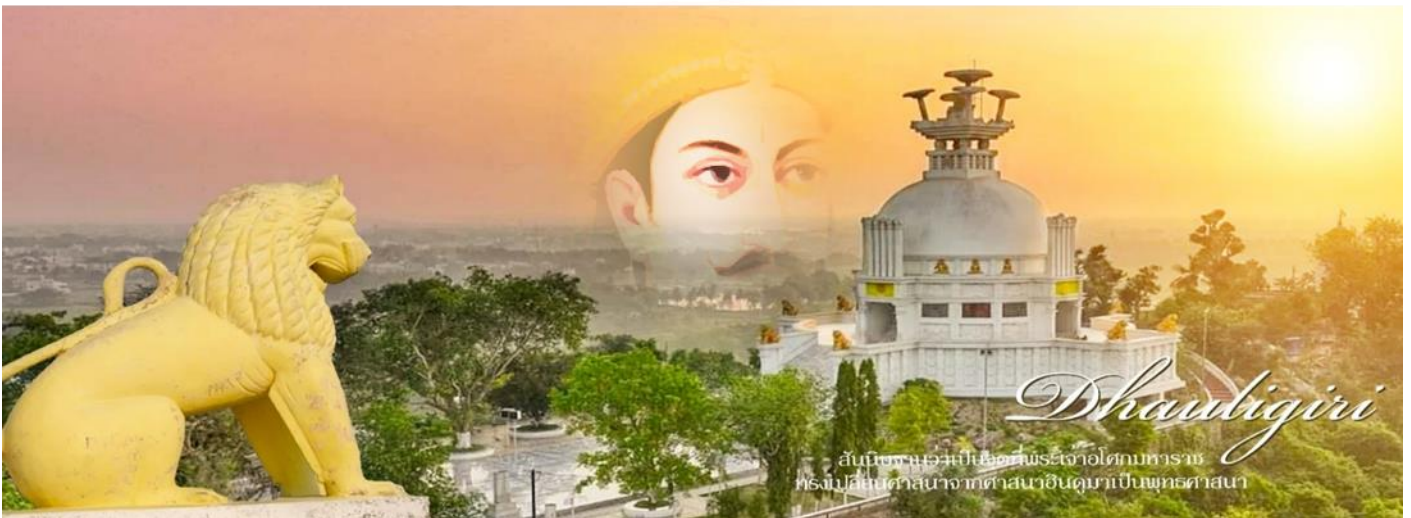


สายการบินอินดิโก้ (IndiGo) เป็นสายการบินราคาประหยัด (LCC) ที่ใหญ่ที่สุดในประเทศอินเดีย และเป็นตัวเลือกที่สะดวกที่สุดสำหรับการเดินทางเชื่อมต่อไปยัง สาญจี คาจูราโฮ และโอริสสา เพราะมีเครือข่ายบินตรงจากกรุงเทพฯ แล้วบินภายในประเทศต่อไปยังจุดหมายปลายทางเหล่านี้ได้อย่างครอบคลุม

🌐 เวลาที่อินเดียช้ากว่าประเทศไทย 1 ชั่วโมง 30 นาที 🌐

04.40 น. เดินทางถึง **ท่าอากาศยานภูพเนศวร** ผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมืองและด่านศุลกากร หลังจากรับ กระเป๋าสัมภาระแล้วนำท่านเดินทางเข้าตัวเมือง

*****รัฐโอริสสา (Odisha)** ดินแดนแห่งศาสนาและศิลปะฝั่งตะวันออก จุดเด่นสำคัญคือ วิหารสุริย เทพแห่งโกนาร์ก (Konark Sun Temple) มรดกโลกรูปทรงรถม้าศึก นอกจากนี้ยังเต็มไปด้วย ชายหาดที่สวยงามและวิถีชีวิตดั้งเดิม



“เมืองภูพเนศวร” (Bhubaneswar) เมืองหลวงและเมืองที่ใหญ่ที่สุดของรัฐโอริสสา (Odisha) ทาง ตะวันออกของประเทศ **เมืองนี้ได้ชื่อว่าเป็น "City of Temples" (เมืองแห่งวัด)** เนื่องจาก ในอดีตเคยมีวัดฮินดูที่สร้างขึ้นจากหินทรายมากกว่า 7,000 แห่ง ถือเป็นศูนย์กลางทาง ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และสถาปัตยกรรมแบบคาลิงคะ (Kalinga Architecture) ที่มีความ โดดเด่นและเป็นเอกลักษณ์อย่างมาก

07.00 น. **บริการอาหารเช้า ณ ภัตตาคาร /โรงแรม**

08.00 น. **นำท่านชม** นำท่านชมเมืองในอดีตเคยเป็นที่ตั้งของ “แคว้นคาลิงคะ” (Kalinga) เป็นแคว้น โบราณในอินเดียตะวันออก ปัจจุบันคือ รัฐโอริสสา และบางส่วนของ รัฐอานธรประเทศ ทาง ตอนเหนือ แคว้นนี้มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์เนื่องจาก พระเจ้าอโศกมหาราช ทรงทำ สงครามกับแคว้นนี้ ซึ่งเป็นสงครามครั้งสุดท้ายก่อนที่พระองค์จะทรงเลิกการใช้กำลังทหารแล้ว หันมาเผยแผ่พระพุทธศาสนาซึ่งมีประวัติศาสตร์ยาวนานกว่าสองพันปี

เดินทางสู่ ภูเขา เดาลีคีรี (Dhauligiri) ห่างจากเมืองหลวงภูพเนศวร (Bhubaneswar) ไป ทางใต้ประมาณ 8 กิโลเมตร สถานที่แห่งนี้มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์และศาสนาอย่างยิ่ง โดยเป็นจุดที่เชื่อกันว่าเป็นสนามรบของ **สมรภูมิตหารคาลิงคะ** สถานที่แห่งนี้เป็นสมรภูมิ ที่พระเจ้าอโศกมหาราชแห่งราชวงศ์เมารยะได้ชัยชนะเหนืออาณาจักรคาลิงคะในช่วงศตวรรษ ที่ 3 ก่อนคริสต์ศักราช การหันมานับถือศาสนาพุทธ หลังจากสงครามที่โหดร้ายและสูญเสีย

อย่างมหาศาล พระเจ้าอโศกทรงรู้สึกสำนึกผิดอย่างสุดซึ้ง และทำให้พระองค์หันมานับถือศาสนาพุทธและยึดถือหลักธรรมแทนการทำสงคราม

ชม เจดีย์สันติภาพ (Shanti Stupa / Peace Pagoda) เจดีย์ทรงโดมสีขาวขนาดใหญ่ที่สร้างขึ้นบนยอดเขาโดยสมาคมชาวพุทธญี่ปุ่น (Japan Buddha Sangha) และ Kalinga Nippon Buddha Sangha ในปี 1977 เพื่อรำลึกถึงเหตุการณ์การเปลี่ยนศาสนาของพระเจ้าอโศกมหาราชและเป็นสัญลักษณ์ของสันติภาพโลก



ชม ศิลาคาริกของพระเจ้าอโศกมหาราช (Ashokan Rock Edicts) ที่บริเวณดินเขา มีการแกะสลักพระบรมราชโองการของพระเจ้าอโศกฯ บนก้อนหินขนาดใหญ่ ซึ่งมีข้อความเกี่ยวกับหลักธรรมของศาสนาพุทธและสวัสดิการของประชาชน จารึกเหล่านี้ถือเป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่เก่าแก่และสำคัญมาก

ชม ข้างแกะสลักหิน เนื้อศิลาคาริกเป็นที่ตั้งของรูปแกะสลักข้างที่โผล่ออกมาจากหิน ซึ่งเป็นประติมากรรมทางพุทธศาสนาที่เก่าแก่ที่สุดในรัฐโอริสสา และเป็นสัญลักษณ์ของการประสูติของพระพุทธเจ้า

กลางวัน
บ่าย

บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

ชมเทวาลัย **ปรัศรามเมศวร (Parsurameswar Temple)** เทวสถานในศาสนาฮินดูสร้างขึ้นระหว่างศตวรรษที่ 7-8 ในสมัยราชวงศ์ไศโลทภาวะ เป็นหนึ่งในเทวสถานฮินดูที่เก่าแก่ที่สุดในรัฐโอริสสา แบบวัดของอินเดียยุคแรกมีชื่อเสียงด้านงานแกะสลักที่ซับซ้อนและวิจิตรบรรจง เช่น ภาพแกะสลักเทพเจ้า ฉากจากตำนาน และเรื่องราวต่างๆ

ชม **เทวาลัยมุกเตศวร (Mukteshvara Temple)** สร้างขึ้นในช่วงศตวรรษที่ 10 (พุทธศตวรรษที่ 15) ถือได้ว่าเป็นหนึ่งในเทวาลัยที่มีขนาดเล็กที่สุดในเมืองภูวนศวร แต่ด้วยความงดงามทางด้านสถาปัตยกรรมที่มีการแกะสลักได้อย่างอลังการทำให้เทวสถานแห่งนี้ได้รับสมญานามว่า "อัญมณีแห่งโอริสสา"

นำท่านชม **พิพิธภัณฑ์ Orissa State Museum** เป็นที่รวบรวมประวัติศาสตร์และรวบรวมพระพุทธรูปจากสถานที่ต่างๆทางโบราณคดีและประวัติศาสตร์ของนครโอริสา



ค่า **บริการอาหารค่า** ณ **โรงแรม**

ที่พัก: Mayfair Convention Center Bhubaneswar หรือเทียบเท่า

วันที่ 2 (รัฐโอริสสา)

"สามเหลี่ยมเพชรแห่งพุทธศาสนา"

ภุวนเศวร - รัตนคีรี - อุทัยคีรี - ลลิตคีรี - ภุวนเศวร

B

L

D

07.00 น. **บริการอาหารเช้า** ณ **โรงแรม**

08.00 น. นำท่านเดินทางสู่ **รัตนคีรี (Ratnagiri), อุทัยคีรี (Udayagiri) และ ลลิตคีรี (Lalitagiri)** เป็นแหล่งโบราณคดีที่สำคัญทางศาสนาพุทธ สถานที่ทั้งสามแห่งนี้ตั้งอยู่ใกล้เคียงกันจนได้รับการขนานนามว่าเป็น **"สามเหลี่ยมเพชรแห่งพุทธศาสนา" (Diamond Triangle of Buddhism)** หรือ "สามเหลี่ยมพุทธ" ของโอริสสา **เดินทางสู่ "รัตนคีรี" (Ratnagiri)** ระยะทาง 86 กม.ใช้เวลาเดินทางประมาณ 2 ชั่วโมง

"รัตนคีรี" เป็นเมืองชายฝั่งทะเลที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ตั้งอยู่ในรัฐมหาราษฏระ มีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่วโลกในฐานะแหล่งผลิตมะม่วงอัลฟองโซคุณภาพดีที่สุด หรือที่รู้จักในท้องถิ่นว่า "หะปัส" (Hapus) และมีโบราณสถานทางพุทธศาสนาที่สำคัญ โดยมีการค้นพบซากอารามและสลูปขนาดใหญ่ ซึ่งคาดว่ามีการก่อสร้างตั้งแต่สมัยราชวงศ์คุปตะ (Gupta dynasty) ราวพุทธศตวรรษที่ 11

นำชม หมู่พุทธสถานรัตนคีรี (Ratnagiri) ความสำคัญทางประวัติศาสตร์และศาสนา เชื่อกันว่าหมู่พุทธสถานแห่งนี้เป็นแหล่งกำเนิดของพุทธศาสนานิกายวัชรยาน (Vajrayana Buddhism) หรือพุทธตันตระ ซึ่งแพร่หลายไปทั่วเทือกเขาหิมาลัยและภูมิภาคอื่นๆ รัตนคีรีมีบทบาทสำคัญในการเผยแผ่พระพุทธศาสนาไปยังเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และรุ่งเรืองอย่างมากในช่วงศตวรรษที่ 5-13 โดยได้รับการอุปถัมภ์จากราชวงศ์คุปตะและราชวงศ์อื่นๆ



จากนั้น

เดินทาง去看 **อุทัยคีรี (Udayagiri Buddhist Monastery)** ใช้เวลาเดินทางประมาณ 30 นาที ซึ่งเป็นถ้ำศาสนาเซนและพุทธ และหมู่พุทธสถานอุทัยคีรี ที่ ซึ่งเป็นพุทธสถานที่ใหญ่ที่สุดในรัฐ เป็นถ้ำที่มนุษย์เจาะขึ้นจากหินเพื่อใช้เป็นที่อยู่อาศัยของนักบวช มีการแกะสลักลวดลายแบบศาสนาเซน อุทัยคีรี แปลว่า "ภูเขาแห่งพระอาทิตย์ขึ้น" มีถ้ำที่สำคัญ เช่น ถ้ำพระราชินี (Rani Gumpha) ที่มีภาพแกะสลักเล่าเรื่องราวในอดีต ชมหมู่พุทธสถานแห่งอุทัยคีรี ที่มีการขุดพบซากสถูป วิหาร และศิลาจารึก เชื่อว่าสร้างขึ้นในยุคที่พุทธศาสนารุ่งเรืองสูงสุดในรัฐโอริสสาช่วงพุทธศตวรรษที่ 12-17



กลางวัน

บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร/โรงแรม

บาย

นำท่านสู่ ลลิตคีรี (Lalitgiri) ใช้เวลาเดินทางประมาณ 45 นาที ชม หมู่พุทธสถานแห่ง ลลิตคีรี (Lalitgiri) สำคัญที่สุดคือ พระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้า ซึ่งถูกบรรจุไว้ในสถูปขนาดใหญ่ (มหาสถูป) นอกจากนี้ยังมีการขุดค้นพบซากปรักหักพังของวิหารหลายแห่ง , สถูปขนาดเล็กจำนวนมาก, พระพุทธรูปขนาดใหญ่, และรูปปั้นพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวรแกะสลักจากหิน โดยปัจจุบันพุทธสถานแห่งนี้ยังปรากฏร่องรอยตามจารึกอันได้แก่สถูปสร้างด้วยก้อนอิฐที่มีขนาดใหญ่

มหาสถูป (Mahastupa): ตั้งอยู่บนยอดเนินเขา เป็นจุดที่มีการขุดค้นพบ ผอบบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ ของพระพุทธเจ้า

พระเกศาสถูป มีการขุดพบผอบที่เชื่อว่าบรรจุเส้นพระเกศาของพระพุทธเจ้า พร้อมแผ่นจารึกชื่อของ ตปุสสะ และภัลลิกะ สองพ่อค้าชาวลิงคะ (โอริสสาในอดีต) ผู้เป็นปฐมอุบาสกที่ได้เข้าเฝ้าและถวายสัตตูก่อนสัตตุงหลังการตรัสรู้

วิหารและอาราม ซากปรักหักพังของกุฏิสงฆ์และห้องโถงขนาดใหญ่ รูปทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้า ประทับด้วยศิลาแกะสลักอย่างประณีต



จากนั้น ได้เวลาอันน่าเดินทางกลับสู่เมืองภูผเนศวร เส้นทางเดินทางใช้เวลา 2 ชม. พักผ่อนชมวิวสองข้างทางถึงถึงที่พัก

ค่ำ บริการอาหารค่ำ ณ โรงแรม และอิสระตามอัธยาศัย

ที่พัก: Mayfair Convention Center Bhubaneswar หรือเทียบเท่า

วันที่ 3 (รัฐโอริสสา)

ภูปเนศวร - โคนาร์ค - ปุริ - ภูปเนศวร - มุมไบ

B

L

D

07.00 น. บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

08.00 น. นำท่านออกเดินทางสู่ เมืองโคนาร์ค (Konark) ระยะทาง 65 กม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชั่วโมง "เมืองโคนาร์ค" เป็นเมืองเล็กๆ ใกล้กับอ่าวเบงกอล เมืองนี้มีชื่อเสียงระดับโลก ในฐานะที่ตั้งของ วิหารสุริยะ (Konark Sun Temple) หนึ่งในสิ่งมหัศจรรย์ทางสถาปัตยกรรมที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของอินเดียและได้รับการขึ้นทะเบียนเป็น มรดกโลกโดย UNESCO เทวสถานแห่งนี้สร้างขึ้นในศตวรรษที่ 13



เข้าชม **วิหารสุริยะเทพมรดกโลก เมืองโคนาร์ค (Konark Sun Temple)** สิ่งก่อสร้างที่ยิ่งใหญ่ในศตวรรษที่ 13 สร้างขึ้นโดยพระเจ้านรสิงห์ทวะที่ 1 แห่งราชวงศ์กังกาตะวันออก ตัววิหารจำลองเป็น "ราชรถหินขนาดมหึมาของสุริยเทพ" มีล้อแกะสลักอย่างวิจิตร 24 ล้อ และจุดด้วยม้าหิน 7 ตัว แม้ว่าส่วนยอดเดิมจะพังทลายลงเหลือเพียงซากปรักหักพัง แต่วิหารแห่งนี้ก็ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็น มรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก (UNESCO) และชาวยุโรปในอดีตเคยขนานนามว่า "เจดีย์สีดำ" (Black Pagoda)

กลางวัน บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

บ่าย เดินทางสู่ เมืองปุริ (Puri) เป็นเมืองโบราณและเมืองแสวงบุญริมชายฝั่งอ่าวเบงกอลอยู่ห่างจากเมืองโคนาร์คเพียง 35 กิโลเมตร เมืองนี้เป็น 1 ใน 4 จุดแสวงบุญศักดิ์สิทธิ์ที่สุดของชาว

ฮินดูที่เรียกว่า "จาร์ ดาม" (Char Dham) และเป็นศูนย์กลางทางจิตใจที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศอินเดีย

นำท่านชม **หมู่บ้านมรดกภูราจปุร์ (Raghurajpur Heritage Village)** เป็นหมู่บ้านหัตถกรรมที่มีชื่อเสียงระดับโลกในรัฐโอริสสา "หมู่บ้านมรดกทางวัฒนธรรมแห่งแรกของอินเดีย" โดย **INTACH** เมื่อปี ค.ศ. 2000 “พิพิธภัณฑ์ที่มีชีวิต เพราะชาวบ้านทุกคนในหมู่บ้านล้วนเป็นศิลปินและช่างฝีมือที่สืบทอดงานศิลปะโบราณกันมาแบบรุ่นสู่รุ่น แหล่งกำเนิดศิลปะภาพเขียนสี "ปัตตาจิตรรา" (Pattachitra) การวาดภาพบนผืนผ้าใบที่เตรียมขึ้นมาเป็นพิเศษจากผ้าฝ้ายโบราณ ทาเคลือบด้วยกาวที่ทำจากเมล็ดมะขามและผงหินชอล์ก สีที่ใช้เป็นเม็ดสีจากธรรมชาติ เดินทางสำรวจหมู่บ้านสัมผัสกับศิลปะและวัฒนธรรมอย่างใกล้ชิด ...หากต้องการถ่ายรูปศิลปะหรือผลงาน กรุณาขออนุญาตก่อนนะคะ



ไต่เวลาอันสมควร นำท่านเดินทางสู่เมืองภูพเนศวร ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1-2 ชม.

17.30 น. บริการอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

18.30 น. นำท่านเดินทางสู่สนามบินภูพเนศวร เพื่อเดินทางสู่เมืองมุมไบ

21.00 น. ออกเดินทางสู่ มุมไบ (BOM) โดยสายการบิน Indigo เที่ยวบินที่ 6E-5127

****หมายเหตุ** ไม่มีบริการอาหารบนเครื่อง (กระเป๋าโหลด 20 กก.+ ถู้อขึ้นเครื่องได้ 7 กก)**

23.40 น. เดินทางถึง ท่าอากาศยานนานาชาติมุมไบ...รับกระเป๋าสัมภาระ จากนั้นนำท่านเดินทางเข้าสู่โรงแรมที่พัก

ที่พัก: **HOLIDAY Inn Mumbai International** หรือเทียบเท่า

วันที่ 4 (รัฐมัธยประเทศ)

มุมไบ - กวาลีเออร์

B

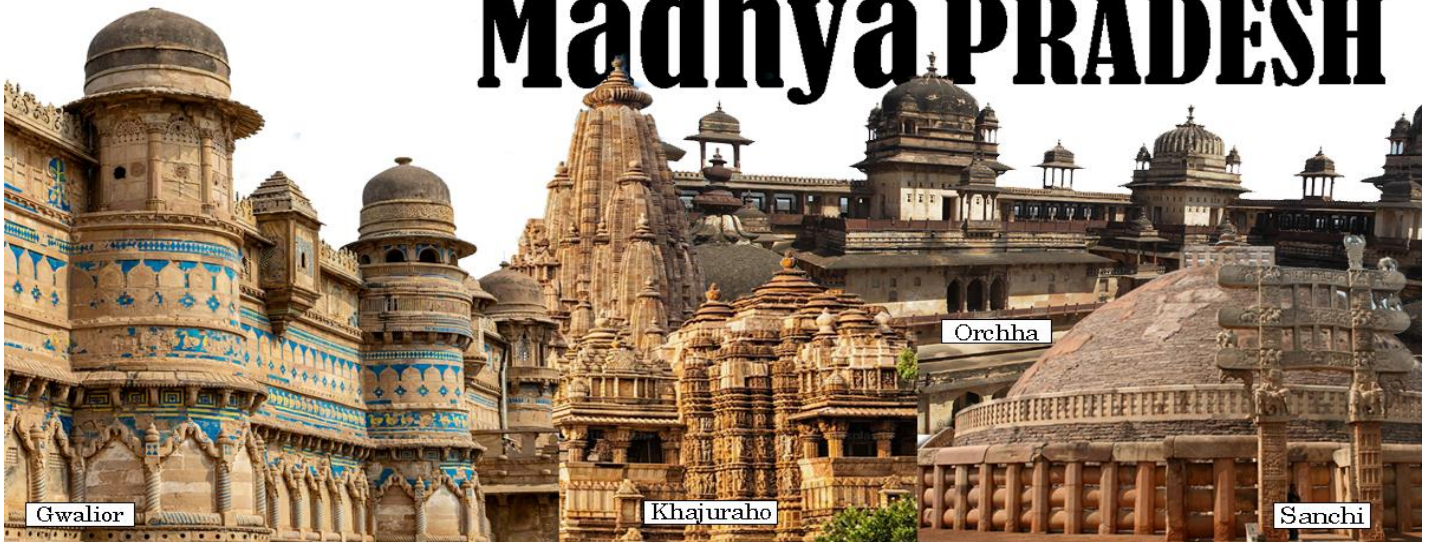
L

D

06.30 น. บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม...

07.30 น. จากนั้นนำท่านเดินทางเดินทางสู่ สนามบินมุมไบ เพื่อเดินทางสู่ "รัฐมัธยประเทศ" (Madhya Pradesh) รัฐที่ตั้งอยู่ใจกลางประเทศอินเดีย จนได้รับการขนานนามว่าเป็น "หัวใจแห่งอินเดีย" มีเมืองหลวงชื่อ โภपाल (Bhopal) และมีเมืองอินทาร์ (Indore) เป็นเมืองที่ใหญ่ที่สุดของรัฐ มีพื้นที่ใหญ่เป็นอันดับ 2 ของประเทศ และไม่มีพรมแดนติดชายฝั่งทะเลหรือต่างประเทศเลย

Madhya PRADESH



กลางวัน บริการอาหารกลางวัน แบบกล่อง

11.40 น. ออกเดินทางสู่ กวาลีเออร์ (GWL) โดยสายการบิน Indigo เที่ยวบินที่ 6E-5385

****หมายเหตุ**** ไม่มีบริการอาหารบนเครื่อง (กระเป๋าโหลด 20 กก.+ ถู้อขึ้นเครื่องได้ 7 กก)

13.40 น. เดินทางถึง ท่าอากาศยานกวาลีเออร์ รัฐมัธยประเทศ...หลังตรวจรับกระเป๋าสัมภาระนำท่าน "เมืองกวาลีเออร์" (Gwalior) หรือ ควาลีย์ร์ เป็นเมืองประวัติศาสตร์ที่สำคัญในรัฐมัธยประเทศ มีชื่อเสียงระดับโลกในฐานะเมืองแห่งมรดกทางวัฒนธรรม สถาปัตยกรรมป้อมปราการอันยิ่งใหญ่ และเป็นหนึ่งในศูนย์กลางสำคัญของดนตรีคลาสสิกอินเดีย (Hindustani Classical Music) จนได้รับการยกย่องจาก UNESCO ให้เป็น "เมืองแห่งดนตรี" (City of Music)

จากนั้น นำชม ป้อมกวาลีเออร์ (Gwalior Fort) ป้อมปราการขนาดใหญ่บนเนินเขาหินทรายที่ตั้งตระหง่านเหนือตัวเมือง มีกำแพงสูงกว่า 10 เมตร จักรพรรดิบาฮูร์แห่งราชวงศ์โมกุลเคยยกย่องป้อมแห่งนี้ว่าเป็น "ไข่มุกแห่งป้อมปราการในอินเดีย" ภายในพื้นที่ป้อมประกอบด้วย

โบราณสถานสำคัญมากมาย อาทิ พระราชวังมาน มนดิร์ (Man Mandir Palace): พระราชวังศิลปะราชปุตที่โดดเด่นด้วยการประดับกระเบื้องสีน้ำเงิน สีเหลือง และสีเขียวเป็นลวดลายเปิด ช่าง และนกยูงอย่างสวยงาม วัดสัส-พหู (Sas-Bahu Temple) หรือวัดสะไก้-แม่ย่า แท้จริงแล้วสร้างขึ้นเพื่ออุทิศแด่พระวิษณุ มีจุดเด่นที่งานแกะสลักหินฉลุอย่างประณีตงดงาม วัดเตลี กา มนดิร์ (Teli Ka Mandir) วัดฮินดูที่เก่าแก่ที่สุดในป้อม มีสถาปัตยกรรมผสมผสานระหว่างศิลปะอินเดียเหนือและอินเดียใต้ **รูปสลักศาสนบุคคลเชน (Gopachal Jain Parvat)** รูปสลักพระดีรถึงกรของศาสนาเชนขนาดใหญ่ที่ถูกแกะสลักเข้าไปในหน้าผาหินรอบตัวป้อม ได้เวลาอันสมควร นำท่านเข้าสู่ที่พัก



ค่า บริการอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร /โรงแรม

ที่พัก: Clarks Inn Suites Gwalior หรือเทียบเท่า

วันที่ 5 (รัฐมธยประเทศ)

กวาลีเออร์ – ออร์ชา-ชบุรโห

B

L

D

07.00 น. บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

08.00 น. นำท่านชม **พระราชวังไจวิลาส (Jai Vilas Palace)** พระราชวังสุดหรูหราสไตล์ยุโรปของราชวงศ์ซินเดีย (Scindia) แสดงถึงความมั่งคั่งของราชวงศ์อินเดียในอดีต สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1874 โดย มหาราชา ซายาจีเรอ ซินเดีย (Maharaja Jayajirao Scindia) เพื่อต้อนรับการเสด็จเยือนอินเดียของเจ้าชายแห่งเวลส์ (ต่อมาคือพระเจ้าเอ็ดเวิร์ดที่ 7 แห่งอังกฤษ) ภายในมี **พิพิธภัณฑ์ (Jiwajirao Scindia Museum)** จัดแสดงสิ่งของเครื่องใช้สุดอลังการ ของเจ้าผู้ครองนคร ไฮไลต์สำคัญคือ โคมไฟระย้าคริสตัลขนาดมหึมาคู่หนึ่งในท้องพระโรง ซึ่งมีน้ำหนักมากถึงหลังละหลายตัน (ก่อนติดตั้งต้องใช้ช้างขึ้นไปเดินบนหลังคาเพื่อทดสอบความแข็งแรง) และรถไฟเงินจำลองแล่นบนโต๊ะเสวยเพื่อส่งเครื่องดื่มและเครื่องเทศ



จากนั้น

นำท่านเดินทางสู่ **ออร์ชา (Orchha)** ใช้เวลาเดินทางประมาณ **3 ชั่วโมง**

"ออร์ชา" เมืองโบราณสุดคลาสสิกที่ซ่อนตัวอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเบตวา (Betwa River) ทางตอนเหนือของรัฐมธยประเทศ คำว่า "ออร์ชา" มีความหมายว่า "ที่ซ่อน" ซึ่งตรงกับทำเลที่ตั้งอย่างยิ่ง เพราะเมืองนี้ก่อตั้งขึ้นในศตวรรษที่ 16 (ปี ค.ศ. 1531) โดยกษัตริย์รุทร ประดาบสิงห์ (Rudra Pratap Singh) แห่งราชวงศ์พุนเทลา (Bundela Rajputs) เพื่อเป็นเมืองหลวงที่ปลอดภัยจากการรุกราน

12.00 น. บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

13.00 น. นำท่านชม **ป้อมปราการออร์ชา (Orchha Fort)** หนึ่งในโบราณสถานอันยิ่งใหญ่และเปี่ยมด้วยเสน่ห์ทางประวัติศาสตร์อินเดีย ป้อมปราการแห่งนี้สร้างขึ้นในคริสต์ศตวรรษที่ 16 โดยพระเจ้ารูดรา ประตاپ สิงห์ (Rudra Pratap Singh) แห่งราชวงศ์บนเดลา ราชบุตร เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางอำนาจและเมืองหลวง มีการผสมผสานสถาปัตยกรรมแบบฮินดูราชบุตรและอิสลามโมกุลเข้าด้วยกันอย่างลงตัว **ชมพระราชวังหลักภายใน ป้อมปราการพระราชวังจาฮันگیرมหัล (Jahangir Mahal)** ผลงานชิ้นเอกที่สร้างขึ้นโดยกษัตริย์ บิร สิงห์ เดโอ (Bir Singh Deo) ในปี ค.ศ. 1605 เพื่อเป็นเกียรติและต้อนรับการมาเยือนของจักรพรรดิจาฮันگیرแห่งจักรวรรดิโมกุล



พระราชวังราชมหัล (Raja Mahal) พระราชวังที่เก่าแก่ที่สุดในคอมเพล็กซ์ เคยเป็นที่ประทับของกษัตริย์และมเหสี แม้ภายนอกจะดูเรียบง่าย แต่ภายในตกแต่งด้วยภาพจิตรกรรมฝาผนังโบราณ (Frescoes) ที่งดงามและใช้สีจากธรรมชาติ บอกเล่าเรื่องราวจากมหากาพย์รามายณะ พระกฤษณะ และอวตารของพระวิษณุ **พระราชวังชีชมหัล (Sheesh Mahal)** หรือ "พระราชวังกระจก" ตั้งอยู่ระหว่างพระราชวังทั้งสองแห่งข้างต้น สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่พำนักของกษัตริย์อุตัย สิงห์ (King Udait Singh) ปัจจุบันได้รับการบูรณะและเปลี่ยนโฉมเป็น **โรงแรมมรดกตกทอด (Heritage Hotel)** ภายใต้การดูแลของรัฐบาลเพื่อให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัสบรรยากาศราชวงศ์โบราณ

จากนั้น นำท่านเดินทางไป **ขจุราโฮ (Khajuraho)** ระยะทางประมาณ 180 กิโลเมตร ใช้เวลา **ประมาณ 2-3 ชั่วโมง** ขจุราโฮ เป็นหนึ่งในโบราณสถานที่มีชื่อเสียงระดับโลกและได้รับการขึ้นทะเบียนเป็น มรดกโลกโดย UNESCO

ค่ำ บริการอาหารค่ำ ณ โรงแรม

ที่พัก: Clarks Khajuraho หรือเทียบเท่า

วันที่ 6 (รัฐมธยประเทศ)

ขจรุโห (เต็มวัน)

B

L

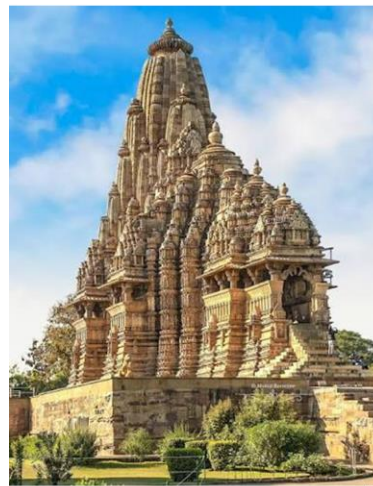
D

06.30 น. บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

07.30น. เทียวชมหมู่เทวสถานขจรุโห (Khajuraho) แบบเต็มวัน เป็นเวลาที่เพียงพอและลงตัวที่สุด ในการเก็บรายละเอียดของกลุ่มโบราณสถานมรดกโลกแห่งนี้

⚙️ **ช่วงเช้า กลุ่มทิศตะวันตก (Western Group)**

เป็นกลุ่มวัดที่ใหญ่ที่สุด ได้รับการดูแลดีที่สุด และมีภาพแกะสลักที่สมบูรณ์และงดงามที่สุด **ชม วัดลักษมณ์ (Laxman Temple)** มหาเทวาลัยสลักหินทรายที่สร้างถวายพระวิษณุ มีชื่อเสียงจากรูปแกะสลักนางอัปสรและภาพตามคัมภีร์กามสูตรที่ละเอียดพิสดาร **ชม วัดกันดาริยา มหาเทวะ (Kandariya Mahadeva Temple)** วัดที่ใหญ่และสูงที่สุดในขจรุโห โดดเด่นด้วยยอดศิขระ (ยอดวิหาร) ที่สลักเสลาซับซ้อนงดงาม **วัดวิศวานาถ (Vishvanath Temple):** วัดที่สร้างถวายพระศิวะ มีรูปสลักโคนนทิขนาดใหญ่ตั้งอยู่ด้านหน้า



เหตุใดกลุ่มตะวันตกจึงเป็น "ที่สุด"?

1. ความสมบูรณ์แบบ: จากเทวสถานดั้งเดิมกว่า 85 แห่งในพื้นที่คาจรูโห ปัจจุบันหลงเหลืออยู่เพียงประมาณ 25 หลัง ซึ่งส่วนที่อลังการ รายละเอียดวิจิตร และได้รับการดูแลรักษาดีที่สุดถูกรวมอยู่ใน "กลุ่มฝั่งตะวันตก" นี้เอง

2. ความเข้าใจผิดเรื่องภาพอีโรติก: หลายคนรู้จักคาจรูโหจากภาพแกะสลักเชิงสังวาส (Mithuna) แต่ในความเป็นจริง ภาพสลักแนวอีโรติกเหล่านี้คิดเป็นเพียงไม่ถึง 10% ของภาพทั้งหมดบนผนังเทวสถาน ภาพส่วนใหญ่จัดแสดงวิถีชีวิตประจำวันของคนยุคโบราณ การออกรบ การล่าสัตว์ นักดนตรี นางอัปสร (Surasundari) และเรื่องราวในเทพปกรณัมฮินดู โดยศิลปะทั้งหมดมุ่งสะท้อนเป้าหมาย 4 ประการของชีวิตมนุษย์ตามหลักศาสนาฮินดู (ธรรมะ, อรรถ, กามะ, และโมกษะ)

กลางวัน บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

☀️ **ช่วงบ่าย กลุ่มทิศตะวันออก (Eastern Group) ศิลปะแบบเซนและฮินดู** ซึ่งผสมผสานระหว่างวัดในศาสนาฮินดูและศาสนาเซน บรรยากาศจะเจียบสงบกว่ากลุ่มตะวันตก **วัดพาร์ศวานาถ (Parsvanath Temple)** วัดเซนที่ใหญ่ที่สุดในกลุ่มนี้ มีภาพแกะสลักวิถีชีวิตประจำวันของชาวเมืองที่ประณีตมาก **วัดอาทินาถ (Adinath Temple)** วัดเซนโบราณที่สลักเสลาดูคล้ายอย่างวิจิตร **วัดวามนะ (Vamana Temple)** วัดฮินดูที่ตั้งอยู่แยกออกไป สร้างขึ้นเพื่ออุทิศให้กับคนแคระซึ่งเป็นอวตารหนึ่งของพระวิษณุ

🏠 **ช่วงเย็น กลุ่มทิศใต้ (Southern Group) – แสงเย็นก่อนอาทิตย์ตก** กลุ่มวัดทิศใต้ที่มีขนาดเล็กกว่าแต่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว เหมาะกับการชมแสงสีส้มช่วงพระอาทิตย์ตกดิน **วัดดูล่าเดโอ (Duladeo Temple)** วัดสุดท้ายที่สร้างขึ้นในยุคราชวงศ์จันเดลลา โดดเด่นด้วยรูปสลักอัปสรและเทวดาในท่าร้ายรำ **วัดจตุรภุช (Chaturbhuj Temple)** มีพระพุทธรูปสลักหินรูปพระวิษณุ 4 กรขนาดมหึมาอยู่ภายใน และเป็นจุดชมวิวพระอาทิตย์ตกที่สวยงาม



... ได้เวลาอันสมควรเดินทางกลับที่พัก
ค่ำ บริการอาหารค่ำ ณ โรงแรม

ที่พัก: **Clarks Khajuraho** หรือเทียบเท่า

วันที่ 7 (รัฐมัธยประเทศ)

ขุชรโห - มหาสถูปสาญจี - โภपाल

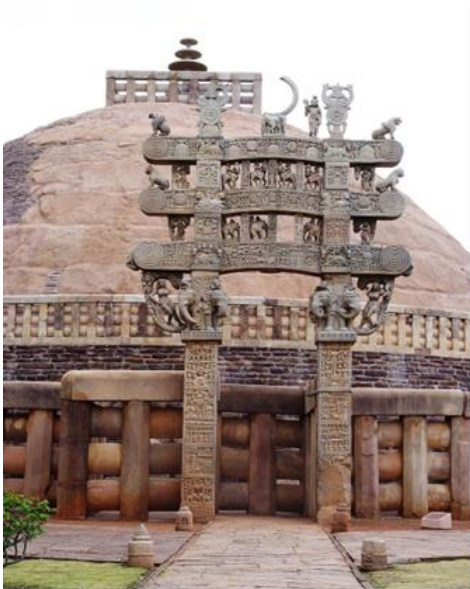
B

L

D

06.00 น. บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

07.00 น. นำท่านเดินทางสู่ **"มหาสถูปสาญจี" (Sanchi Stupa)** ไปใช้เวลาเดินทางประมาณ 5-6 ชั่วโมง ไฮไลต์สำคัญ โบราณสถานมรดกโลกของ UNESCO สร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าอโศกมหาราช จุดเด่นคือซุ้มประตูโตรณะ (Torana) ทั้ง 4 ทิศ ที่มีการแกะสลักหินบอกเล่าเรื่องราวพุทธประวัติอย่างวิจิตรบรรจง



กลางวัน บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร (ระหว่างทาง)

บ่าย นำท่านชม **มหาสถูปสาญจี (Buddhist Monuments at Sanchi)** มรดกโลกโดย UNESCO และเป็นหนึ่งในโบราณสถานพุทธศาสนาที่เก่าแก่ สมบูรณ์ และมีความสำคัญที่สุดในประเทศอินเดีย ความโดดเด่นคือ การเป็นศูนย์รวมพัฒนาการของศิลปะและสถาปัตยกรรมพุทธศาสนาของอินเดียทอดยาวนับพันปี ตั้งแต่ศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสตกาล (ยุคราชวงศ์เมารยะ) ไปจนถึงศตวรรษที่ 12



ไฮไลต์สถาปัตยกรรมที่ต้องไปชม

- 1. The Great Stupa** (มหาสถูปหมายเลข 1): สถูปหินทรายทรงครึ่งวงกลมสี่เหลี่ยมขนาดมหึมาโอบล้อมด้วยรั้วหินทรายโบราณที่เรียกว่า เวทิกา (Vedika)
- 2. ซุ้มประตูโถงทะลุทั้ง 4 ทิศ** (Torana Gateways): จุดพีคที่สุดของงานศิลปะสาญจี เต็มไปด้วยงานแกะสลักนูนต่ำบอกเล่าเรื่องราวพุทธประวัติและชาดกอย่างหนาแน่น และรูปสลักลอยตัว "นางอัปสรยักษิณี เหนียวรังกิ่งไม้" (Shalabhanjika) ที่มีความอ่อนช้อยงดงาม
- 3. การแกะสลักแบบอรูปนิยม** (Aniconic Art): งานศิลปะบนซุ้มประตูที่นี่จะไม่มีรูปมนุษย์แทนพระพุทธเจ้า แต่จะใช้สัญลักษณ์ศักดิ์สิทธิ์แทน เช่น รอยพระพุทธบาท ต้นพระศรีมหาโพธิ์ หรือธรรมจักร ซึ่งสะท้อนถึงความเชื่อของพุทธศาสนายุคแรกเริ่ม
- 4. สถูปหมายเลข 3:** สถานที่ขุดค้นพบพระธาตุของพระสารีบุตรและพระมหาโมคคัลลานะ อัครสาวกทั้งสองของพระพุทธเจ้า

ได้เวลาอันสมควร นำท่านเดินทางสู่เมือง โภปาล (Bhopal) ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชม.

เป็นเมืองหลวงของรัฐมัธยประเทศ ได้รับฉายาว่าเป็น "City of Lakes" (เมืองแห่งทะเลสาบ) เนื่องจากมีทะเลสาบขนาดใหญ่ทั้งตามธรรมชาติและที่สร้างขึ้นเองรายล้อมและตัดผ่านตัวเมืองอย่างสวยงาม

..... (หากมีเวลาและตลาดยังไม่ปิด) นำท่านช้อปปิ้งที่ **โชกบาซาร์ (Chowk Bazaar)** ตลาดดั้งเดิมอันเก่าแก่ที่เป็นศูนย์กลางทางวัฒนธรรมและพาณิชย์กรรมในย่านเมืองเก่า (Old City) ของเมืองโภปาล แหล่งช้อปปิ้งสินค้าพื้นเมือง สินค้าเด่น อาทิ กระเป๋าถือผ้ากำมะหยี่ปักลูกบิดด้วยมืออย่างประณีต ผ้าไหม Chanderi และ Maheshwari รองเท้าสไวดั้งเดิมที่เป็นสินค้าอัตลักษณ์ของรัฐมัธยประเทศ

ค่า บริการอาหารค่ำ ณ โรงแรม/ภัตตาคาร

ที่พัก: Jehan Numa Hotel Bhopal หรือเทียบเท่า

วันที่ 8

โทยาล - เดลลล - กรุงเทพฯ

B

-

-

เข้า บริการอาหารเข้า (แบบกล่อง)...เดินทางสู่สนามบินดงปาล

08.15 น. ออกเดินทางสู่ เดลลล (DEL) โดยสายการบิน Indigo เที่ยวบินที่ 6E-6603

****หมายเหตุ** ไม่มีบริการอาหารบนเครื่อง (กระเป๋าลอด 20 กก.+ ถลลขึ้นเครื่องได้ 7 กก)**

09.40 น. เดินทางถึง ท่าอากาศยานนานาชาติอินทราดณล เดลลล...รอต่อเครื่องบินในประเทศ

*****อิสระอาหารกลางวันในสนามบินตามอัธยาศัย *****

14.10 น. ออกเดินทางสู่ กรุงเทพฯ (BKK) โดยสายการบิน Indigo เที่ยวบินที่ 6E-1063

19.50 น. เดินทางถึง สนามบินสุวรรณภูมิ โดยสวัสดิภาพ

บริษัทอาจทำการเปลี่ยนแปลงรายการ ได้ตามความจำเป็นและเหมาะสม แต่จะยึดผลประโยชน์ของลูกค้เป็นสำคัญ

อัตราค่าใช้จ่าย โปรแกรม โอริสา- คัจราโฮ-สายลล 8 วัน 7 คิน

*****ตัวราคาพิเศษออกตัวแล้วไม่สามารถ REFUND ได้ทุกกรณี*****

กำหนดวันเดินทาง	อัตราค่าบริการหมายเหตุ: ผู้ใหญ่ (12 ปี ขึ้นไป) เดินทางตั้งแต่ 15 ท่านขึ้นไป	
	ผู้ใหญ่พัก 2-3 ท่าน	พักเดี่ยวเพิ่ม
5-12 ธันวาคม 2569	69,900.-	12,500.-
26 ธ.ค.69-2 ม.ค.2570	72,900.-	13,500.-
20-27 กุมภาพันธ์ 2570	69,900.-	12,500.-
06-13 มีนาคม 2570		

ราคานี้*ผู้ใหญ่ (12 ปี ขึ้นไป) เนื่องจากเป็นราคาตัวกรล ไม่มีราคาสำหรับเด็ก ..บริษัทฯของสงวนสิทธิกรลออกเดินทางตั้งแต่ 15-20 ท่านขึ้นไป / หรือปรับเปลี่ยนราคาหรือตามที่ได้ตกลงกับทางบริษัทฯ

การชำระเงิน

งวดที่ 1 : สำรองที่นั่งจ่าย 30,000 บาท / หลังมีการยืนยันกรลเดินทางแน่นอนหรือตาม เจ้าหน้าที่กำหนด พร้อมส่งสำเนาหนังสือเดินทางให้เจ้าหน้าที่

งวดที่ 2 : ชำระส่วนที่เหลือ 30 วันล่วงหน้าก่อนออกเดินทางหรือตามเจ้าหน้าที่กำหนด

อัตราค่าใช้จ่ายรวม :

- ตัวเครื่องบินไป-กลับ ชั้นประหยัดสายการบิน ตามระบุในรายการ
- ค่าตัวภายในประเทศชั้นประหยัดสายการบินตาม ตามระบุในรายการ
- ค่าภาษีสนามบินทุกแห่งและค่าประกันภัยสายการบิน
- ค่าธรรมเนียมวีซ่าสำหรับหนังสือเดินทางไทย ยื่นแบบออนไลน์เท่านั้น (ไม่ต้องขอวีซ่า)
- ค่าที่พักระดับมาตรฐาน 4 -5ดาว (พักห้องละ 2 ท่าน)ตามระบุในรายการ
- รถโค้ชปรับอากาศตลอดการเดินทางตามระบุในรายการ
- ค่าอาหารทุกมื้อตามระบุ/ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ต่างๆ ตามระบุในรายการ
- **ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น คนขับรถ ท้องถิ่น ตามระบุในรายการ**

➢ ค่าประกันภัยการเดินทางอุบัติเหตุและสุขภาพแบบบุคคล (Asia Plus Basic)

-วงเงินคุ้มครอง 1,000,000 บาท /คน

-ค่ารักษาพยาบาลในต่างประเทศวงเงิน 2,000,000 บาท

-ค่ารักษาพยาบาลต่อเนื่องในประเทศไทย 50,000 บาท

-ค่ารักษาพยาบาลครั้งแรกในประเทศไทย 100,000 บาท

****กรณีการรักษาพยาบาลต่อเนื่องในประเทศไทยผู้เอาประกันภัยต้องขอรับการรักษาพยาบาลในประเทศไทยภายใน 24 ชั่วโมงนับจากวันที่เดินทางกลับถึงประเทศไทย และ รับการรักษาต่อเนื่องไม่เกิน 7 วันนับจากวันที่ได้รับการรักษาครั้งแรกในประเทศไทย

****กรณีที่ผู้เอาประกันได้รับการรักษาพยาบาลที่ต่างประเทศผู้เอาประกันมีกำหนดเวลา 7 วันนับจากวันที่เดินทางกลับถึงประเทศไทยที่จะรับการรักษาต่อเนื่องในประเทศไทย

หมายเหตุ : คุ้มครองผู้เอาประกันภัยอายุสูงกว่า 75-85 ปี จ่ายเบี้ย 50 % ของจำนวนเงินเอาประกันภัย วงเงินคุ้มครองอาหารเป็นพิษ (โดยแพทย์จะต้องระบุในใบรับรองแพทย์ว่า อาหารเป็นพิษเท่านั้น) แต่ทั้งนี้ยอมอยู่ในข้อจำกัดที่มีการตกลงไว้กับบริษัทประกันชีวิต

อัตราค่าใช้จ่ายไม่รวม

- ค่าจัดทำหนังสือเดินทาง (PASSPORT) และค่าทำใบอนุญาตที่กลับเข้าประเทศของคนต่างชาติหรือต่างด้าว
- ค่าใช้จ่ายอื่นๆนอกเหนือจากที่ระบุไว้ในรายการและค่าใช้จ่ายส่วนตัวต่างๆ เช่น ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีด ฯลฯ
- ค่าธรรมเนียมน้ำมันของสายการบิน (ถ้ามี)
- ค่าวีซ่าที่มีค่าธรรมเนียมแพงกว่าหนังสือเดินทางไทย
- ค่าภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% (กรณีออกใบกำกับภาษี)
- ค่าธรรมเนียมการชำระเงินด้วยบัตรเครดิต VISA 3% AMEX 4%
- ค่าน้ำหนักเกินพิกัดตามสายการบินกำหนด
- ค่ากิจกรรมต่างๆนอกเหนือรายการระบุ (ถ้ามี)
- ค่าบริการยกกระเป๋าในโรงแรมและสนามบิน ซึ่งท่านจะต้องดูแลกระเป๋าและทรัพย์สินด้วยตัวท่านเอง
- ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย ทิปหัวหน้าทัวร์แล้วแต่ความพึงพอใจในบริการของท่าน

การให้ทิปตามธรรมเนียมทางบริษัทฯมิได้มีผลประโยชน์ใดๆทั้งสิ้นขึ้นอยู่กับพิจารณาของท่านเพื่อเป็นกำลังใจให้กับไกด์ และคนขับรถ

ข้อแนะนำและแจ้งเพื่อทราบ

- ♣ สำหรับห้องพัก 3 เตียงกรุณาแจ้งล่วงหน้าเพื่อทางโรงแรม จะได้จัดเป็นเตียงเสริมเท่านั้น
- ♣ เนื่องจากเป็นหมู่คณะ กรณีออกตัวแล้วไม่สามารถขอเงินคืนและไม่สามารถเปลี่ยนวันเดินทางได้ทุกกรณี
- ♣ กระเป๋าเดินทางเพื่อโหลด ท่านละ 1 ใบ น้ำหนักไม่เกิน 20 กก. กระเป๋าถือขึ้นเครื่องน้ำหนักไม่เกิน 7 กก ตามเงื่อนไขสายการบินท่า

กรณียกเลิก

1. **หากมีการชำระมัดจำทัวร์และต้องการยกเลิกไม่ว่ากรณีใดๆก็ตามต้องชำระค่าบริการ ท่านละ 3,000 บาท**
2. ยกเลิกเดินทาง 30 วันล่วงหน้าก่อนการเดินทางหักค่าธรรมเนียมท่านละ 3,000 บาท และใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง เช่น มัดจำตัวเครื่องบิน, วีซ่า, ค่าดำเนินการ (ถ้ามี), ค่าโรงแรม, ค่าตั๋วเครื่องบิน, หรืออื่นๆ โดยจะมีรายละเอียดแสดงให้แก่ลูกค้าได้รับทราบ (หมายเหตุ: ช่วง Peak season สายการบินให้มัดจำล่วงหน้า 2-3 เดือนก่อนออกเดินทาง)
3. แจ้งยกเลิกเดินทาง 15-29 วัน ก่อนการเดินทาง หัก 50% ของราคาทัวร์
4. แจ้งยกเลิกเดินทาง 0-14 วัน ก่อนการเดินทาง หัก 100 % ของราคาทัวร์

ข้อแนะนำและแจ้งเพื่อทราบ

- * กรณีเดินทางโดยลูกค้าจัดการตั๋วเครื่องบินเอง (Land Only) * ในกรณีลูกค้าดำเนินการเรื่องตั๋วเครื่องบินเอง และมาเที่ยวพร้อมกับคณะ (Join Tour) ลูกค้าต้องดำเนินการมาพบคณะทัวร์ด้วยตัวเอง และต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการมาพบคณะใหญ่ด้วยตัวเอง รวมถึงหากกรณีเที่ยวบินของคณะใหญ่เกิดความล่าช้าหรือยกเลิกเที่ยวบินอันด้วยสาเหตุใดๆก็ตาม

เงื่อนไขการเดินทาง

- 1) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการในทัวร์นี้ เมื่อเกิดเหตุสุดวิสัยจนไม่อาจแก้ไขได้
- 2) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะเลื่อนการเดินทางในกรณีที่มีผู้ร่วมคณะไม่ถึงตามที่บริษัทฯ กำหนด
- 3) ราคานี้คิดตามราคาตั๋วเครื่องบินในปัจจุบัน หากราคาตั๋วเครื่องบินปรับสูงขึ้น บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะปรับราคาตั๋วเครื่องบินตามสถานการณ์ดังกล่าว
- 4) รายการนี้เป็นเพียงข้อเสนอที่ควรได้รับการยืนยันจากบริษัทฯ อีกครั้งหนึ่ง หลังจากได้สำรองที่นั่งบนเครื่อง และโรงแรมที่พักในต่างประเทศเป็นที่เรียบร้อยแล้ว แต่อย่างไรก็ตามรายการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
- 5) หากไม่สามารถไปเที่ยวในสถานที่ที่ระบุในโปรแกรมได้ อันเนื่องมาจากธรรมชาติ ความล่าช้า และความผิดพลาดจากทางสายการบิน จะไม่มีการคืนเงินใดๆทั้งสิ้น แต่ทั้งนี้ทางบริษัทฯ จะจัดหารายการเที่ยวสถานที่อื่นๆมาให้ โดยขอสงวนสิทธิ์การจัดการนี้โดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- 6) ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ราคานี้เฉพาะนักท่องเที่ยวชาวไทยและท่องเที่ยวเป็นหมู่คณะแบบ Join Tour เท่านั้น กรณีต้องการตัดกรุปเหมาโปรดสอบถามทางบริษัทอีกครั้ง หากเป็นนักท่องเที่ยวต่างชาติ หรือ พระสงฆ์ โปรดสอบถามทางบริษัทอีกครั้ง

เอกสารในการยื่นวีซ่าท่องเที่ยวอินเดียแบบ **ออนไลน์ไม่ต้องมาแสดงตัว**

1. **รูปถ่ายสี** (ถ่ายมาไม่เกิน 3 เดือน ขนาด 2×2 นิ้ว) 1 รูป พื้นหลังสีขาว ไม่สวมแว่นตาหรือเครื่องประดับ, ไม่ใส่ชุดข้าราชการหรือเครื่องแบบใดๆ
2. **สำเนาหนังสือเดินทางมีอายุมากกว่า 6 เดือน**
3. **สำเนาทะเบียนบ้าน 1 ชุด**
4. (กรณี) เด็กอายุต่ำกว่า 15 ปี ใช้สำเนาสูติบัตรและบัตรประชาชน
5. แบบฟอร์มกรอกข้อมูลเพื่อการยื่นวีซ่า

Click หรือ Scan QR เพื่อดูรายละเอียด

- คลิกเพื่อดูรายละเอียด ประกันการเดินทาง -> <https://bit.ly/49WjoFV>
- คลิกเพื่อดูรายละเอียด Pocket WiFi & Travel Sim -> <https://bit.ly/3x41LVW>
- คลิกเพื่อดูรายละเอียด Esim Travel -> <https://bit.ly/43gAhZm>

เตรียมพร้อม..ก่อนเดินทาง

จ่ายหลักร้อย..คุ้มครองหลักล้าน

ทำ“ประกัน”การเดินทาง

- ✔ ทัวร์มีให้แต่...ประกันอุบัติเหตุ
- ✔ แต่ไม่มีประกันสุขภาพ
- ✔ ป่วยก็อาจเสียเงินเป็นล้าน



สามารถเข้ารับการรักษาทันที
มีไว้อุ่นใจ..ซื้อไว้ให้คนที่เรารัก

Pocket Wifi

- 1 เครื่อง แชรได้สูงสุด 5 ท่าน
- เล่นเน็ต Unlimited



Esim Travel

- ไม่ต้องเปลี่ยนซิมให้ยุ่งยาก
- Scan QR ใช้ได้ทันที



จองล่วงหน้ากับเรา..ถูกกว่าแน่นอน

Click เพื่อดูรายละเอียด

➤ คลิก เพื่อดูรายละเอียด Miracle Lounge -> <https://bit.ly/4chOXvk>



Lounge สนามบิน

ไม่ต้องนั่ง Business ก็เข้าได้



กิน+ดื่มไม่อั้น..2 ชั่วโมง

Miracle















800.- START

The Coral

1,090.- START

หากสนใจจงกรุณาติดต่อ

- สอบถามผ่าน Line กด -> <https://lin.ee/5nDHUO6>
- จงท้วงผ่าน FB inbox ก็ได้เช่นกัน -> <http://m.me/unithaitrip>
- หรือโทร 02-234-5936

 UNITHAI TRIP การบริการทั้งหมดของเรา		
 Unithai-Care • ฝึกอบรมการให้บริการ • บริการไม่สุภาพ (ติ - ชม)	LINE @unithaicare 02 - 234 - 5936 กด 7 Scan Qr Add Line →	
 Unithai Big Group • จัดกรุ๊ปเหมา Private Group • ดูนาน , สัมมนา , VIP Group	LINE @unithaibiggroup 02 - 234 - 5936 กด 2 091 - 154 - 9999 กด 2 Scan Qr Add Line →	
 Unithai Promotion • ส่งโปรโมชั่นประจำวัน • ลดหนัก , ราคาดีที่สุดใน	LINE @unithaipromotion 02 - 234 - 5936 กด 1 091 - 154 - 9999 กด 1 Scan Qr Add Line →	
 UnithaiNorth • รวมทัวร์บินตรงจากเชียงใหม่ • มีสาขาที่ "เชียงใหม่"	LINE @unithainorth 088 - 055 - 5581 088 - 055 - 5582 Scan Qr Add Line →	
 Unithai Ticket • ตัวเครื่องบินทุกประเทศทั่วโลก • ผ่อนได้ 3-10 เดือน	LINE @proticket 02 - 234 - 5936 กด 3 091 - 154 - 9999 กด 3 Scan Qr Add Line →	
 Unithai Visa • รับทำวีซ่าทั่วโลก • ไม่ซื้อทัวร์กับเราก็กทำได้	LINE @unithaivisa 02 - 234 - 5936 กด 4 091 - 154 - 9999 กด 4 Scan Qr Add Line →	
 Unithai Cruise • รวมทริปล่องเรือสำราญทั่วโลก • ผ่อนได้ 3-10 เดือน	LINE @unithaicruise 02 - 234 - 5936 กด 3 Scan Qr Add Line →	