



QR-ADD LINE



UNITHAITRIP CO.LTD
UNITHAI TRAVEL CO.LTD

33/47 Wall Street Tower 11th Floor, Surawongse Road,
Suriyawongse, Bangrak, Bangkok 10500
ใบอนุญาตเลขที่ 11/02206

Call Center ให้บริการ 09:30 - 17:30 น.
02-234-5936, 02-632-6882

LINE ID: @Unithaitrip (ตอบรับ 24 ชม.)
ออฟฟิศเปิด 7 วัน (จ.-อา.) 09:00-20:00 น.

รหัสโปรแกรม : 20295 (กรุณาแจ้งรหัสโปรแกรมทุกครั้งที่คุณสอบถาม)

เชียงใหม่-พะเยา

ไหว้พระ ๙ วัด

เสริมสิริมงคล



2 คืน
3 วัน

นอนหรู 4 ดาว !!

3,666.-

ทริปส่วนตัว ส่วนตัว
ราคาเริ่มต้นเพียง

เดินทางทุกวัน 1 ส.ค. - 31 ค.ค. 63

CEIPYO 01

“เชียงราย” ถือเป็นจุดหมายปลายทางของบรรดานักท่องเที่ยวอยู่เสมอๆ เพราะที่นี่มีธรรมชาติที่สมบูรณ์ วัฒนธรรม วิถีชีวิตแบบชาวบ้านที่ยังคงอยู่ ผู้คนน่ารัก เมืองเชียงรายมีประวัติศาสตร์อันยาวนาน เป็นที่ตั้งของ**หิรัญนครเงินยางเชียงแสน** ซึ่งเป็นนครหลวงก่อนการกำเนิดอาณาจักรล้านนา มี **“คำเมือง”** เป็นภาษาท้องถิ่น มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวทั้งด้านศิลปะ ประเพณีวัฒนธรรมที่มีความหลากหลายทางชาติพันธุ์ในรูปแบบล้านนา ไทใหญ่ ไทเขิน และไทลื้อจากสิบสองปันนาผสมผสานกัน นอกจากนี้จังหวัดเชียงรายยังขึ้นชื่อว่าเป็น **“เมืองศิลปะ”**และเป็นที่เกิดของศิลปินที่มีอิทธิพลอย่างมากในวงการศิลปะไทย โดยเฉพาะ **ถวัลย์ ดัชนี** ผู้สร้างสรรค์**บ้านคำ** และ **เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์** ผู้สร้างสรรค์**วัดร่องขุน**และ**หอนาฬิกาเมืองเชียงราย** สถานที่ท่องเที่ยวสำคัญของเชียงรายที่มีเอกลักษณ์เฉพาะของศิลปิน และ**นายพุทธา กาบแก้ว หรือ สล่านก** ศิลปินท้องถิ่นชาวเชียงราย ผู้สร้างสรรค์งานของ**วัดร่องเสือเต้น**ซึ่งเป็นอีกสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญ

“พะเยา” เป็นจังหวัดในภาคเหนือตอนบน มีประวัติความเป็นมาที่เก่าแก่ยาวนาน บริเวณที่ตั้งของจังหวัดพะเยาในปัจจุบันอยู่ติดกับกว๊านพะเยา เดิมเป็นที่ตั้งของเมือง ภูกามยาว หรือ พยาว ที่ก่อตั้งขึ้นเมื่อพุทธศตวรรษที่ 16 โดยมีผู้ปกครองคือ **พ่อขุนงำเมือง** ภายหลังมีการเปลี่ยนแปลงอำนาจ และตกอยู่ภายใต้อิทธิพลของอาณาจักรล้านนา ก่อนที่จะเป็นกว๊านพะเยาในวันนี้ พื้นที่แห่งนี้เดิมมีสภาพเป็นพื้นที่ลุ่มต่ำริมแม่น้ำอิง ที่ประกอบไปด้วย “บวก” อันเป็นพื้นที่น้ำขังขนาดเล็ก และ “หนอง” ที่เป็นพื้นที่น้ำขังขนาดใหญ่ โดยมี “หนองเอี้ยง” เป็นหนองน้ำที่สำคัญที่สุด หนองเอี้ยง ได้ชื่อว่าเป็นต้นกำเนิดของกว๊านพะเยา หนองเอี้ยง กับหนองและบวกอื่นๆ ในบริเวณที่ลุ่มแม่น้ำอิง ในปี พ.ศ. 2484 กรมประมง สร้างทำนบและประตู กั้นน้ำ กักเก็บน้ำไว้ เกิดเป็นอ่างเก็บน้ำขนาดใหญ่กินพื้นที่มากกว่า 1 หมื่นไร่ ที่เรียกขานกันว่า **“กว๊านพะเยา”** ขึ้นมา จากอดีตจนถึงทุกวันนี้กว๊านพะเยาได้กลายเป็นแหล่งน้ำสำคัญในหลายด้านของจังหวัด

กำหนดการเดินทาง 01 สิงหาคม -31 ตุลาคม 2563 (ส่วนตัวทุกรูปไม่จอยทัวร์)

| | |
|--------|--|
| วันแรก | สักการะอนุสาวรีย์พ่อขุนเม็งราย - วัดพระแก้ว - วัดร่องขุน - Hi-Tea - วัดห้วยปลากั้ง - วัดร่องเสือเต้น - หอนาฬิกา เชียงราย (- /L/D) |
|--------|--|

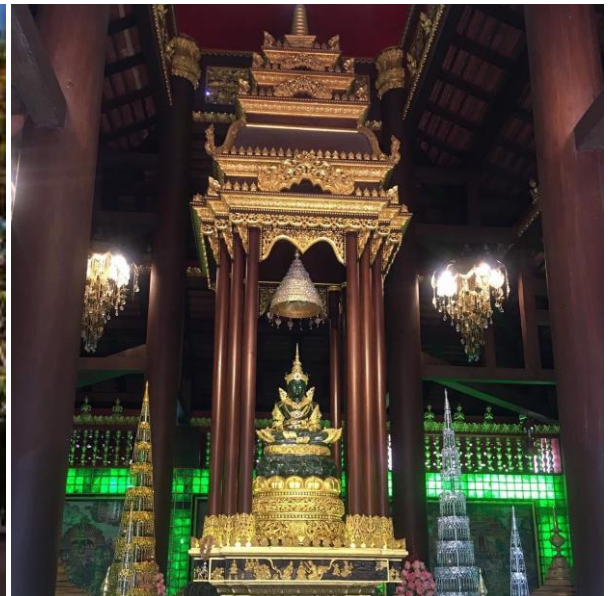
xx.xx น.

รับคณะที่สนามบินแม่ฟ้าหลวง เจ้าหน้าที่บริษัทให้การต้อนรับ

นำคณะ **สักการะอนุสาวรีย์พ่อขุนเม็งราย** สิ่งศักดิ์สิทธิ์ คู่บ้านคู่เมือง ชาวเชียงราย มาอย่างยาวนาน พ่อขุนเม็งรายเป็นกษัตริย์องค์ที่ 25 แห่งราชวงศ์ลัวะจิงคราช เป็นโอรสของพญาลาวเม็ง และพระนางเทพคำขยาย หรือพระนางอู๋มิ่งจอมเมือง ประสูติเมื่อวันอาทิตย์ แรม 9 ค่ำ เดือนอ้าย ปีกุน พุทธศักราช 1782 เสด็จสวรรคตที่เมืองเชียงใหม่ใน พ.ศ.1854 พ่อขุนเม็งรายได้สร้างเมืองเชียงรายขึ้นบนดอยทอง จากรากฐานเดิมที่เคยเป็นเมืองมาก่อน เมื่อ พ.ศ.1805 ทรงเป็นปฐมกษัตริย์ แห่งราชวงศ์เม็งราย และรวบรวมบ้านเล็กเมืองน้อยเข้าเป็นอาณาจักรล้านนาไทยจนเจริญรุ่งเรืองถึงปัจจุบัน



นำชม **วัดพระแก้ว** วัดนี้เองที่ได้ค้นพบ พระแก้วมรกต หรือพระพุทธรูปสมเด็จพระรัตนปัทมาภรณ์ ที่ประดิษฐานอยู่ ณ วัดศรีรัตนศาสดาราม(วัดพระแก้ว) กรุงเทพฯ ในปัจจุบัน ตามประวัติเล่าว่า เมื่อปี พ.ศ. 1897 ในสมัย พระเจ้าสามฝั่งแกน เป็นเจ้าเมือง ครองเชียงใหม่ นั้น ฟ้าได้ผ่า เจดีย์ร้างองค์หนึ่ง และได้พบพระพุทธรูปลงรักปิดทอง อยู่ภายในเจดีย์ ต่อมารักกะเทาะออก จึงได้พบว่า เป็นพระพุทธรูป สีเขียวที่สร้างด้วยหยก ซึ่งก็คือ พระแก้วมรกตนั่นเอง ปัจจุบัน วัดพระแก้ว เชียงราย เป็นที่ประดิษฐานพระหยก ซึ่งสร้างขึ้นใหม่ ในวาระที่ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี มีพระชนมายุครบ 90 พรรษาในคราวนั้น ภายในวัดยังมีพระวิหารทรงเชียงแสน มีลักษณะฐานเตี้ย เชิงหลังคาลาดต่ำ สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๓๓ ได้รับพระราชทาน วิสุคามสีมา เมื่อวันที่ ๖ เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๕ พระประธานในอุโบสถ (พระเจ้าล้านทอง) เป็นพระพุทธรูปสำริด ปางมารวิชัย นับเป็นพระพุทธรูปในสกุล ช่างศิลป์ปาละที่ใหญ่ และสวยงามที่สุดในประเทศไทย



เยี่ยมชม **วัดร่องขุน** ก่อสร้างและออกแบบโดยท่านอาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ จิตรกรชั้นแนวหน้าของไทย ซึ่งได้รับแรงบันดาลใจในการสร้างมาจาก 3 สิ่งต่อไปนี้คือ 1.ชาติ : ด้วยความรักบ้านเมือง รักงานศิลป์ จึงหวังสร้างงานศิลปะที่ยิ่งใหญ่ไว้เป็นสมบัติของแผ่นดิน 2. ศาสนา : ธรรมะได้เปลี่ยนชีวิตของอาจารย์เฉลิมชัยจากจิตที่ร้อนกลายเป็นเย็น จึงขออุทิศตนให้แก่พระพุทธศาสนา 3. พระมหากษัตริย์ : จากการเข้าเฝ้าฯ ถวายงานพระองค์ท่านในหลวงรัชกาลที่ 9 หลายครั้ง ทำให้อาจารย์เฉลิมชัยรักพระองค์ท่านมาก จากการพบเห็นพระอัจฉริยภาพทางศิลปะและพระเมตตาของพระองค์ท่าน จนบังเกิดความตื่นตันและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ดังนั้นอาจารย์จึงได้สร้างงานพุทธศิลป์ถวายเป็นงานศิลปะประจำรัชกาลพระองค์ท่าน โดยปรารถนาจะสร้างวัดให้เหมือนเมืองสวรรค์ที่มนุษย์สัมผัสได้ เทียบชมประติมากรรมปูนปั้นพระอุโบสถที่ตกแต่งด้วยสีขาวเป็นพื้นประดับด้วยกระจกแวววาววิจิตรงดงามแปลกตา บนปูนปั้นเป็นลายไทย โดยเฉพาะภาพพระพุทธรองค์หลังพระประธานซึ่งเป็นภาพที่ใหญ่งดงามมาก เหนืออุโบสถที่ประดับด้วยสัตว์ในเทพนิยาย เป็นรูปกิ้งก่ากิ้งวิหคเขียดงวงซุงา ดุจดงามแปลกตาน่าสนใจมาก ภาพจิตรกรรมฝาผนังภายในพระอุโบสถก็เป็นฝีมือภาพเขียนของอาจารย์อีกด้วย



กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน

บาย

นำท่านเยี่ยมชม **วัดห้วยปลากั้ง** เป็นอีกวัดหนึ่งของจังหวัดเชียงรายที่สวยงามตั้งอยู่บนเขา และมีเนินเขารายรอบวัดสามารถเห็นวิวทิวทัศน์ที่สวยงามสิ่งที่โดดเด่นของวัดนี้ คือ " **พบโชคธรรมเจดีย์**" ซึ่งเป็นเจดีย์ที่สูงถึง 9 ชั้น รูปทรงแปลกตาลักษณะเป็นทรงแหลม ศิลปะจีนผสมล้านนา หลังคาสีแดง มีรูปปั้นมังกรทอดยาวทั้งสองข้างบันได ล้อมรอบด้วยเจดีย์ เล็กๆ 12 ราศี วัดห้วยปลากั้งเป็นวัดซึ่งชาวบ้านนับถือและเชื่อกันว่าหากใครได้มาเยือนจะเหมือนกับได้ขึ้นสวรรค์ ภายในเจดีย์ ประดิษฐานพระพุทธรูปและพระอรหันต์ต่างๆ ภายในเจดีย์เป็นที่ประดิษฐาน เจ้าแม่กวนอิมแกะสลักจากไม้จันทน์หอมองค์ใหญ่ สาเหตุ ที่เจดีย์ 9 ชั้นนี้ มีชื่อว่า พบโชคธรรมเจดีย์ เนื่องด้วยวัดห้วยปลากั้งแห่งนี้เป็นวัดร้างมาตั้งแต่โบราณกาล ไม่ทราบประวัติการสร้างแน่ชัด แต่มาพระอาจารย์พบโชค ติสสะวังโส ได้บูรณะและก่อสร้างถาวรวัตถุขึ้นจำนวนมากจึงกลายเป็นศูนย์รวมจิตใจ ของชาวเชียงรายอีกครั้ง



14.30 น. จากนั้นนำท่านไปทาน **Afternoon Tea** พักเบรก นั่งชิลกับบรรยากาศ และ กาแฟหอมๆ Melt in your Mouth ได้สัมผัสบรรยากาศร่มรื่น ริมน้ำกก “เมลท์ อิน ยัว เมาท ” **“Melt in your Mouth”** เป็นร้านคาเฟ่ขนาดใหญ่ริมน้ำกก จังหวัดเชียงราย ภายในร้านมีที่นั่งทั้ง Indoor และ Outdoor ส่วนด้านนอกติดริมน้ำกก บรรยากาศดีมาก ๆ ยิ่งตอนโพล้เพล้นะ เป็นร้านที่สวยงามและบรรยากาศดีมาก เต็มไปด้วยต้นไม้ และสวนสวย มีน้ำพุในสวน ใครชื่นชอบการถ่ายรูป Check in มาร้านนี้ รับรองได้ว่า ไม่ผิดหวัง



หรือจะเลือกร้านมโนรมย์ เชียงราย คาเฟ่บรรยากาศดี บริเวณร้านกว้างมากตัวอาคารเป็นสีขาว ออกแบบเหมือนศาลาในสวนสไตล์ยุโรปผสมผสานความเป็นไทยได้อย่างลงตัว ติดกระจกรอบตัวอาคารให้ความโล่ง โปร่งสบาย มองเห็นวิวด้านนอกได้อย่างชัดเจน มีโซน ให้เลือกนั่งทั้งแบบ indoor เป็นห้องแอร์ มีบาร์ สำหรับสั่งอาหารและเครื่องดื่มได้นั่งมีไม่มากนัก และในส่วนของ Outdoor เป็นที่นั่งอยู่ท่ามกลางบรรยากาศสุดร่มรื่นริมน้ำตก มีโต๊ะให้เลือกนั่งหลากหลายกระจายเต็มพื้นที่ ทางร้านมีอาหารคาวหวานทั้งไทยและตะวันตก เครื่องดื่มทั้งกาแฟ ของหวาน และเบเกอรี่ครบครัน มาที่นี่ได้ทั้งบรรยากาศดีและแถมมุมถ่ายรูปที่นี่เพียบสำหรับใครชอบถ่ายรูปก็อัพ IG ได้แบบรัวๆ จ้า





16.00 น. นำชม **วัดร่องเสือเต้น** วัดแห่งนี้มีจุดเด่นที่สำคัญอยู่ที่พระอุโบสถใหม่ที่สร้างขึ้น ด้วยศิลปะแบบไทยประยุกต์ ที่มีศิลปะที่มีความสวยงามแปลกตา จากฝีมือการรังสรรค์ของ นายพุทธา กาบแก้ว หรือ สล่านก ศิลปินท้องถิ่นชาวเชียงราย วัดแห่งนี้เป็ศิลปะประยุกต์ที่ เป็นเอกลักษณ์ใช้เฉดสีเป็นสีน้ำเงินฟ้าตัดกับสีทอง ลวดลายต่างๆ ที่พริ้วไหวนั้น สล่านกได้จากการเรียนรู้จากอาจารย์ แต่ศิลปะของ อาจารย์จะ ใช้โทนสีขาว และมีการใช้กระจก แต่ของสล่านกดัดแปลงมาเป็นการใช้สีน้ำเงินฟ้าแทนเพื่อให้เป็นเอกลักษณ์ โดยเฉพาะ ประติมากรรมบันไดพญานาคที่ใช้เฉดสีเดียวกันนั้นมีความขดซ้อยและลวดลายแตกต่างจากประติมากรรมทั่วไปอย่างเห็นได้ชัด ได้นำเอารูปแบบผลงานของ อ. ถวัลย์ ดัชนี ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ พ.ศ.2544 ผู้สร้างบ้านดำ จ.เชียงราย ที่มีความโดดเด่นเรื่อง เขาและงามาประยุกต์ใช้ โดยเฉพาะช่วงเขี้ยวของพญานาคมีความพลิ้วไหว อ่อนช้อย โดยพระวิหารแห่งนี้ให้นิยามว่าเป็นทิพยสถาน คือ เป็นการสรรเสริญพระพุทธเจ้าทั้งในรูปแบบของประติมากรรมและจิตรกรรม เมื่อคนเข้าไปมีจิตใจดีก็จะรักษาศีลก่อให้เกิดสมาธิ และปัญญาตามมา



คำ

รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

จากนั้นนำท่านชมความงามของหอนาฬิกาเฉลิมพระเกียรติ ที่ออกแบบและควบคุมการก่อสร้างโดย อาจารย์ เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ และลูกหลานของเป็นชาวเชียงราย



สมควรเวลานำท่านไปเดินนันทบาซาร์ หรือถนนคนเดิน (มีทุกคืนวันเสาร์เดินเที่ยวสุดสายถนนธนาลัย
ใจกลางเมืองเชียงราย และถนนคนม่วน ทุกคืนวันอาทิตย์ที่ถนนสันโค้งน้อย ตั้งแต่เวลา 17.00 -
24.00 น. เชิญเลือกซื้อและชมสินค้า OTOP ชั้นนำของเชียงราย,สินค้าหัตถกรรมงานฝีมือคนล้านนา
,การแสดงภูมิปัญญาท้องถิ่นที่หาดูได้ยาก,เสื้อผ้าของใช้สินค้าเบ็ดเตล็ด,โฆษณาชวนเชื่ออาหาร
พื้นเมืองและขนมพื้นเมืองดั้งเดิม,สนุกสนานกับลานร่ำวงย้อนยุคและผ่อนคลายกับสปาขนาดแผนไทย
และสมุนไพรพื้นบ้านเพื่อสุขภาพ สนุกสนานและอิมมอร์อัยกับของกินถูกปากของฝากถูกใจที่ถนนคน
เดิน / ถนนคนม่วนเชียงราย แล้วกลับสู่โรงแรมที่พัก พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่สอง พะเยา – วัดนาลโย – วัดพระเจ้าตนหลวง – กว๊านพะเยา – วัดติโลกอาราม – เดินทางมุ่งหน้า
สู่อำเภอเชียงคำ – เสิ่นไทลื้อบ้านแม่แสงดา (B/L/D)

07.00 น. รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม (Check Out)

ออกเดินทางมุ่งหน้าสู่จังหวัดพะเยา (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1 ชั่วโมง) นำชม "วัดนาลโยทิพ
อาราม" 5 ตั้งอยู่บนดอยบุษราคัม เริ่มการก่อสร้างโดย พระอาจารย์ไพบูลย์ สุ่มังคโล ท่านมี
ปรากฏการณ์เห็นทรายทองไหลลงมาส่วัดเป็นสายรังสี แสงของทรายทองที่ไหลพรั่งพรูราวกับสายน้ำ
นั้นอาบวัดทั้งวัดแทบจะกลายเป็นวัดทองคำ ท่านมองทวนลำแสงสีทองไป ก็เห็นเขาที่อยู่อีกปากหนึ่ง
ของกว๊านพะเยา จากนั้นได้มีโยมอาราธนาไปดู สถานที่สำคัญและแปลกประหลาดเพื่อจะได้สร้าง
สำนักสงฆ์ไว้เป็นที่บำเพ็ญกุศลของชาวบ้าน คือชาวบ้านมักจะเห็นแสงสว่างเป็นดวงกลมลอยไป
มาอยู่บนดอยสูง แสงนั้นดูสว่างเรืองรองบางทีก็สว่างจ้าเป็นสีเหลืองสดอาบทั้งดอยราวกับเป็นดอย
ทองคำ หลังจากพิจารณาดูสถานที่แล้วเห็นว่าเป็นสถานที่สวยเหมาะสมแก่การเจริญเมตตาภาวนา
เป็นอย่างยิ่ง ควรที่จะสร้างให้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรม บริเวณดอยบุษราคัม และม่อนพระนอน
ประกอบด้วยพระพุทธรูปศิลปะสุโขทัยลักษณะงดงามมาก และยังมีพระพุทธรูปปางต่างๆ อีกหลาย
องค์ อาทิ พระพุทธไสยาสน์ พระพุทธรูปปางลีลา พระพุทธรูปปางนาคปรก สร้างด้วยความประณีต
สวยงามแบบศิลปะไทย รัตนเจดีย์ เป็นศิลปะแบบอินเดียพุทธคยา เก่งจินประดิษฐานเจ้าแม่กวนอิม
ห่อพระแก้วมรกตจำลอง จากยอดเขาสามารถชมทัศนียภาพ ของกว๊านพะเยา และเมืองพะเยาได้
อย่างสวยงาม

สักการะ พระเจ้าตนหลวง วัดศรีโคมคำ 6 เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่คู่บ้านคู่มือเมืองพะเยามาช้านาน
ตำนานการก่อสร้างพระเจ้าตนหลวงกล่าวไว้ว่า ในสมัยพุทธกาลพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้เสด็จมา
ประทับฉันภัตตาหารที่ริมกว๊านแห่งนี้ เมื่อฉันภัตตาหารเสร็จ พระอานนท์จึงรับบาตรลงไปตักน้ำ
ปรากฏว่ามีพยานาคขึ้นมาสำแดงฤทธิ์ จนสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ต้องเสด็จมาแสดงปาฏิหาริย์
เนรมิตพระวรกายให้สูงใหญ่เท่าพระพุทธเจ้ากะกุสันธะและตรัสเล่าเรื่องความเป็นมาของหนองน้ำ
แห่งนี้ พยานาคจึงยอมถวายน้ำและเกิดสรีรธาที่จะช่วยสืบทอดพระพุทธศาสนาต่อไป โดยรับที่จะ
สร้างพระพุทธรูปองค์ใหญ่เท่าพระวรกายพระพุทธเจ้ากะกุสันธะถวาย ณ ริมหนองน้ำ ซึ่งปัจจุบันก็
คือ พระเจ้าตนหลวง พระเจ้าตนหลวงเป็นพระพุทธรูปที่สง่างามเป็นที่เคารพศรัทธาของชาวพะเยา
และชาวล้านนา พระองค์นี้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ.2034-2067 มีหน้าตักกว้าง 16 เมตร สูง 18 เมตร
นับเป็นพระพุทธรูปศิลปะเชียงแสน ที่สูงใหญ่ที่สุดในดินแดนล้านนา ประดิษฐานอยู่ภายในวิหาร
หลวงวัดศรีโคมคำ ในวันวิสาขบูชาทุกปีจะมีประเพณีนมัสการพระองค์หลวงเดือนแปดเป็ง



นำท่านสักการะ **อนุสาวรีย์พ่อขุนงำเมือง** กษัตริย์ผู้สร้างบ้านเมืองที่ยิ่งใหญ่ กษัตริย์ลำดับที่ ๙ แห่งเมืองกุฎกามยาวหรือพะเยาในปัจจุบัน เป็นพระราชโอรสของพ่อขุนมิ่งเมือง พ่อขุนงำเมืองศรัทธาเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา ไม่ชอบสงคราม ปกครองบ้านเมืองด้วยความเที่ยงธรรม ผูกไมตรีจิตต่อประเทศราชและเพื่อนบ้าน ที่สำคัญพระองค์เป็นพระสหายร่วมน้ำสาบานกับพ่อขุนเม็งรายแห่งเมืองเชียงราย และพ่อขุนรามคำแหงแห่งกรุงสุโขทัย ซึ่งทั้งสามพระองค์ได้กระทำสัตย์ต่อกัน ณ แม่น้ำอิง นอกจากนี้ยังมีการเชื่อกันว่าพ่อขุนงำเมืองเป็นผู้ทรงอิทธิฤทธิ์ โดยกล่าวกันว่าเมื่อพระองค์เสด็จไปทางไหน “แดดก็บ่อฮ้อน ฝนก็บ่อฮ่ำ จักให้แดดก็แดด จักให้บดก็บด” จึงได้พระนามว่า “งำเมือง” ผู้สร้างความรู้เรื่องให้แก่วันพะเยา จากนั้นเดินชมบริเวณรอบๆ **กว๊านพะเยา** ซึ่งเป็นแหล่งน้ำธรรมชาติที่อยู่ใจกลางเมือง คำว่า กว๊าน เป็นภาษาพื้นเมืองซึ่งหมายถึง หนองน้ำ หรือบึงน้ำขนาดใหญ่ คำนี้มีใช้ในท้องถิ่นล้านนาเฉพาะที่จังหวัดพะเยาแห่งเดียวเท่านั้น กว๊านพะเยาเป็นบึงน้ำขนาดใหญ่ที่รวบรวมลำห้วยต่างๆ ไว้มากถึง ๑๘ สาย เป็นทะเลสาบน้ำจืดใหญ่เป็นอันดับ ๑ ในภาคเหนือ เป็นแหล่งประมงน้ำจืดที่สำคัญที่สุดของภาคเหนือตอนบน มีพันธุ์ปลาน้ำจืดกว่า ๔๘ ชนิด เป็นแหล่งเพาะพันธุ์ปลาชนิดต่างๆ เช่น ปลากราย ปลาสรวย ปลาเทโพ ปลาจิ้น ปลาไน และปลานิล **กว๊านพะเยา** มีลักษณะเป็นบึงน้ำขนาดใหญ่รูปพระจันทร์เสี้ยว เป็นบึงน้ำกว้างใหญ่สุดสายตา โอบล้อมด้วยทิวเขาสลับซับซ้อนอย่างสวยงาม เมื่อหลายร้อยปี พื้นที่ในบริเวณกว๊านพะเยาเป็นชุมชนมีวัดวาอารามอยู่มากมาย ต่อมาเมื่อกรมประมงสร้างประตูกั้นน้ำในกว๊านพะเยาเพื่อกักเก็บน้ำ จึงทำให้บริเวณกว๊านพะเยาที่แต่เดิมเป็นชุมชนโบราณ และวัดหลายแห่งต้องจมอยู่ในกว๊านพะเยา



เที่ยง

รับประทานอาหารเที่ยง แบบชาวล้านนา **ข้าวซอย** คืออาหารพื้นเมืองทางภาคเหนือของประเทศไทย เดิมเรียกว่า **"ก๋วยเตี๋ยวฮ่อ"** เป็นอาหารที่คล้ายเส้นบะหมี่ ในน้ำซุบที่ใส่เครื่องแกง รสจัดจ้าน มีเครื่องเคียงได้แก่ ผักกาดดอง หอมหัวแดง และมีเครื่องปรุงรส เช่น พริกผัดน้ำมัน น้ำมันงา น้ำปลาน้ำตาล ในตำรับดั้งเดิมเนื้อที่ใช้เป็นเนื้อไก่หรือเนื้อวัว



เชิญชวนท่านล่องเรือออกไปไหว้พระกลางกว๊านพะเยาที่ **วัดติโลกอาราม 7 หรือสันธาตุบวกลี้แจ่ง** มีการค้นพบแผ่นหินทราย ซึ่งเป็นจารึกวัดติโลกอาราม เป็นแผ่นหินทราย จารึกด้วยอักษรฝักขาม บอกเล่าประวัติของวัดไว้อย่างชัดเจน โดยข้อความบนแผ่นหินทรายระบุว่า วัดนี้ถูกสร้างขึ้นในรัชสมัยของพระเจ้าติโลกราช กษัตริย์ล้านนาลำดับที่ 9 แห่งราชวงศ์มังราย รวมเวลาในการสร้างกว่าสิบปี เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระเจ้าติโลกราช เนื่องจากพระองค์ทรงเป็นกษัตริย์ผู้ยิ่งใหญ่ของอาณาจักรอักษรฝักขามที่ใช้บันทึก ถูกใช้กันอย่างแพร่หลายในรัชกาลของพระเจ้าติโลกราช อักษรชนิดนี้นิยมสลักลงบนแผ่นหิน โดยเฉพาะในเมืองพะเยา ถือว่าเป็นหนึ่งในเมืองที่มีจารึกหินทรายสมัยล้านนามากที่สุด ปัจจุบันตัววัดจมอยู่ใต้กว๊านพะเยา ยกเว้นส่วนยอดพระธาตุที่โผล่พ้นน้ำขึ้นมา เนื่องจากปี พ.ศ. 2482 กรมประมงได้ก่อสร้างประตูกั้นน้ำ ทำให้น้ำแม่อิงและลำน้ำสาขาซึ่งไหลลงมาจากทิวเขาผีปันน้ำเกิดการเอ่อล้นเข้าท่วมชุมชนโบราณที่ตั้งอยู่บริเวณหนองเอี้ยงจนเกิดทะเลสาบน้ำจืดขึ้นมา เรียกว่ากว๊านพะเยา ทำให้วัด โบราณสถาน และชุมชนโบราณจำนวนมากจมอยู่ใต้น้ำ



สมควรแก่เวลา ออกเดินทางสู่ อำเภอเชียงคำ (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชั่วโมง)

เยี่ยมชม **เฮือนไต้ลื้อบ้านแม่แสงดา เฮือนป่ามาลี** สร้างเมื่อประมาณปีพุทธศักราช 2489 หรือมีอายุประมาณ 70 ปีในปัจจุบัน เฮือนไต้ลื้อแห่งนี้เป็นที่อยู่อาศัยที่คงสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของชาติพันธุ์ไตลื้อ และเป็นเรือนแห่งเดียวในจังหวัดพะเยาที่ยังมีความสมบูรณ์ทางด้านสถาปัตยกรรมไตลื้อ เรือนแห่งนี้เป็นเรือนไม้ที่มีลักษณะยกใต้ถุนสูง หลังคาทรงจั่ว ซึ่งหลังคาของเฮือนไต้ลื้อหลังนี้มีรูปแบบแตกต่างจากเฮือนไต้ลื้อในเมืองสิบสองปันนา (เมืองเชียงรุ่ง ประเทศจีน) โดยมีลักษณะเป็นหลังคาสูงใหญ่ จั่วผสม ทั้งนี้ตัวโครงสร้างของเฮือนไต้ลื้อหลังนี้เป็นที่อยู่อาศัยที่มีการออกแบบให้มีสองหลังติดกัน โดยมีพื้นยกสูงเชื่อมติดกัน หรือมีเรือนนอนกับครัวแยกหลังคากัน โดยหันหน้าเข้าทางทิศใต้ ตลอดจนมีการทำยุงข้าว หรือเรือนสำหรับการเก็บข้าวแยกออกจากเรือนที่อยู่อาศัย แต่อยู่บริเวณหน้าเรือนที่อยู่อาศัย ปัจจุบันเฮือนไต้ลื้อของนางแสงดา สมฤทธิ์ ได้รับการยกย่องเชิดชูในฐานะเป็นเฮือนไต้ลื้อที่ยังคงอนุรักษ์สถาปัตยกรรมซึ่งมรดกทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ไตลื้อ



คำ

รับประทานอาหารเย็น

นำท่าน Check In เข้าที่พัก ณ เชียงคำไต้ลื้อรีสอร์ท 3 ดาว (ไม่มี 4 ดาว) อิสระพักผ่อนตามอัธยาศัย



วันที่สาม ตลาดเช้าเชียงคำ - วัดนันทาราม - วัดพระนั่งดิน - น้ำตกอุ้น Unseen Thailand - สนามบิน
เชียงราย (B/L/-)

เช้าตรู่ ชม **ตลาดเช้าเชียงคำ** บรรยากาศเรียบง่าย อาหารพื้นเมืองมีมากมาย แหนมซี่โครงที่ขึ้นชื่อมีขายที่
ตลาดแห่งนี้ ชมแหล่งอาหารของชาวเชียงคำ อีกทั้งมีร้านชา กาแฟ น้ำเต้าหู้ มีอยู่รอบๆ ตลาด ไม่ควร
พลาดตลาดเช้าของชาวเชียงคำ

นำท่านรับประทานอาหารเช้า

หลังอาหารเช้าชม **วัดนันทาราม 8** งามล้ำค่าศิลปะพม่า ได้ชื่อว่าเป็นวัดพม่าที่สวยงามที่สุดในประเทศไทย
ไม่ปรากฏว่าสร้างมาตั้งแต่สมัยใด เดิมเรียก "จอม่าน" หรือ "จอมคา" เพราะมุงด้วยหญ้าคา
จอม่าน หรือ จอมเหนือ อยู่ในสภาพล้มลุกคลุกคลานมาหลายชั่วคน เพราะขาดผู้ดูแล ต่อมาในปี
พ.ศ.2467 พ่อเฒ่าตะกำจอนันตา(อู) วงศ์อนันต์ คหบดีชาวปะโอ(ตองสู) ผู้รับสัมปทานทำไม้ให้กับ
บริษัทค้าไม้ต่างชาติ เป็นผู้มึศรัทธาแรงกล้าที่จะทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา ได้เชิญชวนผู้มีจิตศรัทธา
ร่วมกันบูรณะปรับปรุงเสนาสนะ ให้มีความมั่นคงแข็งแรง สมเป็นพุทธสถาน โดยว่าจ้างช่างชาวพม่า
จากจังหวัดลำปาง มาออกแบบและทำการก่อสร้างเป็นวิหารไม้ทั้งหลัง รูปทรงสถาปัตยกรรมแบบ
พม่าตอนล่าง หลังคาหน้าจั่วยกเป็นช่อชั้นลดหลั่นกันสวยงาม มุงด้วยไม้แป้นเกร็ด เพดานประดับ
ประดาด้วยกระจกสีลวดลายวิจิตร ไม่ซ้ำกัน การปฏิสังขรณ์และก่อสร้างจอม่านครั้งใหญ่ เพื่อเป็น
การรำลึกถึงคุณงามความดีและเป็นอนุสรณ์ของพ่อเฒ่าตะกำจอนันตา(อู) จึงได้เปลี่ยนชื่อวัดจาก
จอม่าน เป็น "วัดนันทาราม" เพื่อเป็นเกียรติแด่ท่านและตระกูล "วงศ์อนันต์"



นำท่านเยี่ยมชม **วัดพระนั่งดิน 9** อัจฉรย์อันซีนไทยแลนด์ เป็นวัดที่องค์พระประธานของวัดไม่มีฐานรองรับเหมือนกับพระประธานองค์อื่นๆ เคยมีราษฎรสร้างฐานรองรับเพื่ออัญเชิญพระประธานขึ้นประดิษฐานบนฐานรองรับ แต่ปรากฏว่าพยายามยกเท่าไรก็ยกไม่ขึ้น จึงเรียกสืบต่อกันมาว่า พระนั่งดิน นอกจากนี้ ผู้เฒ่าผู้แก่เล่าขานสืบกันมาว่า เคยมีชาวบ้าน ได้พากันสร้างฐานชุกชีแล้วได้อัญเชิญพระเจ้านั่งดินขึ้นประทับ แต่ได้เกิดเหตุอัศจรรย์ฟ้าได้ผ่าลงมาที่กลางพระวิหารถึง 3 ครา พุทธบริษัททั้งหลายจึงอาราธนาพระเจ้านั่งดินมาประดิษฐานบนพื้นดินดั้งเดิมตราบนานทุกวันนี้ จากนั้นนำท่านเดินทางสู่อุทยานแห่งชาติภูซาง อำเภอภูซาง ชม **น้ำตกภูซาง** หรือที่หลายคนเรียกว่า **น้ำตกอุ่น Unseen Thailand** อยู่ในอุทยานแห่งชาติภูซาง จังหวัดพะเยา ซึ่งเป็นอุทยานแห่งชาติลำดับที่ 98 ของประเทศไทย โดยน้ำตกภูซาง เป็นป่าน้ำที่มีน้ำอุ่นเพียงแห่งเดียวที่พบในประเทศไทย อุณหภูมิสูงถึง 35-36 องศาเซลเซียส น้ำตกนี้ ตั้งอยู่บนเทือกเขา ดอยผาหม่น เกิดจากสายน้ำอุ่นที่ไหลมาจากผาหินปูน มีความสูงประมาณ 25 เมตร มีน้ำไหลตลอดปี และน้ำใสปราศจากกลิ่นกำมะถัน สามารถลงเล่นน้ำได้ อีกทั้งบริเวณใต้น้ำตกภูซาง ยังเป็นแอ่งน้ำสีเขียวมรกตใสราวกับกระจก จึงเหมาะสำหรับการลงแช่น้ำให้อบอุ่นสบายตัวอีกด้วย



กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน

สมควรแก่เวลาออกเดินทางสู่ **ตัวเมืองเชียงราย** (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชั่วโมง) ก่อน อำลา เชียงราย ให้ท่านได้แวะซื้อของฝาก ของที่ระลึก ก่อนเข้าสนามบิน ณ ร้านของฝากชื่อดังของเชียงราย สมควร แก่เวลา เดินทางสู่สนามบินแม่ฟ้าหลวง xx.xx น. **เดินทางถึง สนามบิน กรุงเทพฯ** โดยสวัสดิภาพ พร้อมเก็บความประทับใจ

อัตราค่าบริการ

| ที่ | Hotel Name | Stars | 4 - 5 ท่าน (ท่านละ) | 6 - 7 ท่าน (ท่านละ) | 8 - 9 ท่าน (ท่านละ) | พักเดี่ยวเพิ่ม |
|-----|---|-------|------------------------|------------------------|------------------------|----------------|
| 1 | Teak Garden Spa Resort Chiangrai + เขื่อนไทลื้อรีสอร์ท พักห้องละ 2 - 3 ท่านๆ ละ | 4 + 3 | 4,777 | 4,111 | 3,666 | 800 |
| 2 | Golden Pine Resort Chiangrai + เขื่อนไทลื้อรีสอร์ท พักห้องละ 2 - 3 ท่านๆ ละ | 4 + 3 | 4,999 | 4,333 | 3,888 | 1,000 |
| 3 | Wiang Inn Hotel + เขื่อนไทลื้อรีสอร์ท พักห้องละ 2 - 3 ท่านๆ ละ | 4 + 3 | 5,222 | 4,555 | 4,222 | 1,200 |

หมายเหตุ กรณีเดินทางเพียง 2 - 3 ท่านเพิ่มท่านละ 2,000 บาท

HOTEL OPTIONS

1. TEAK GARDEN SPA RESORTS CHIANGRAI 4 STARS

มีจุดเด่น อยู่ติดสนามบิน สะดวกมากไม่ต้องเร่งไปสนามบิน อยู่ตรงข้าม Big C



2. GOLDEN PINE RESORT CHIANGRAI 4 STARS อยู่ห่างจากสนามบิน 7 กม.

มีจุดเด่นคือ อยู่ท่ามกลางธรรมชาติ ท้องทุ่งนา อากาศบริสุทธิ์ สูดโอโซนได้เต็มที่



3. WIANG INN HOTEL 4 STARS

มีจุดเด่นคือ อยู่กลางเมือง ติดไนท์บาซาร์ เดินเที่ยวกลางคืนได้สบาย สะดวกไปช้อปปิ้งได้ทุกห้างฯ



อัตรานี้รวม

1. ค่ารถตู้ปรับอากาศพร้อมคนขับและน้ำมันเชื้อเพลิง ตลอดการเดินทาง 3 วัน จำนวน 1 คัน
2. หน้ากากแมสและเครื่องวัดอุณหภูมิ แอลกอฮอล์ล้างมือ มาตรฐาน SHA
3. ค่าที่พักจำนวน 2 คืน (**พักห้องละ 2 ท่าน**)
4. ค่าอาหารทุกมื้อ ตามที่ระบุในรายการ
5. Afternoon Tea หรือ Hi Tea พักเบรคช่วงบ่ายกับบรรยากาศริมแม่น้ำกก
6. ค่าเข้าชมสถานที่ท่องเที่ยวทุกแห่งตามรายการที่ระบุในรายการ
7. โกวด์ท้องถิ่น
8. ค่าประกันอุบัติเหตุการเดินทาง (Personal Accident) วงเงินท่านละ 1,000,000 บาท, ค่ารักษาพยาบาล (Accident Medical Expense) วงเงินท่านละ 500,000 บาท ตามเงื่อนไขของบริษัท

อัตรานี้ไม่รวม

1. ค่าตัวเครื่องบินภายในประเทศ ไป-กลับ BKK-CEI-BKK
2. **ค่าทิปไกด์และคนขับรถ ตามความเหมาะสมของการบริการที่ได้รับ ไม่ได้บังคับ**
3. ค่าใช้จ่ายส่วนตัว อาทิ ค่าซักรีด/ ค่าโทรศัพท์/ ค่ามินิบาร์ ฯลฯ
4. ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7 % ภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3 % (กรณีขอ бил)

การสำรองที่นั่ง และการชำระเงิน

- สำรองที่นั่ง ล่วงหน้าอย่างน้อย 30 วัน ก่อนเดินทาง พร้อมชำระมัดจำท่านละ 50%
- ส่วนที่เหลือชำระทั้งหมด 30 วันทำการก่อนออกเดินทาง

การแจ้งยกเลิก

- การแจ้งยกเลิกไม่น้อยกว่า 20 วันก่อนออกเดินทาง เสียค่าบริการท่านละ 1,000 บาท
- การแจ้งยกเลิกไม่น้อยกว่า 15 วันก่อนออกเดินทาง เสียค่าบริการท่านละ 50% ของราคาตั๋วทั้งหมด
- การแจ้งยกเลิกไม่น้อยกว่า 10 วันก่อนออกเดินทาง บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการไม่คืนเงินค่าตั๋วทั้งหมด

การเลื่อนการเดินทาง

- 1.สามารถเลื่อนการเดินทางได้ 1 ครั้ง โดยแจ้งล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 10 วันก่อนการเดินทาง
- 2.กรณียกเลิกการเดินทางจะไม่สามารถขอรับเงินคืนได้ในทุกกรณี

หมายเหตุ

- บริการน้ำ ผ้าเย็น ตลอดการเดินทาง
- โปรแกรมอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม โดยถือประโยชน์ลูกค้าเป็นสิ่งสำคัญ

สิ่งที่ควรเตรียมไป สัมภาระส่วนตัว เช่น เสื้อกันฝน ร่ม หมวก รองเท้าสวมใส่สบาย ยารักษาโรค รวมทั้งคนรู้ใจ

เอกสารในการเดินทาง

บัตรประชาชน

“ซื่อสัตย์ จริงใจ ห่วงใย เน้นบริการ คืองานของเรา”



แบ่งเป็นฝ่ายๆ ดังนี้ การบริการทั้งหมดของเรา



Unithai-Care

- ร้องเรียนการให้บริการ
- บริการไม่สุภาพ (ติ-ชม)



Line ID : @unithaicare



02-234-5936 ต่อ 8

QR - ADD LINE



Unithai Big Group

- จัดกรุ๊ปเหมา , Private Group
- ค่างาน , สัมมนา , VIP Group



Line ID : @unithaibiggroup



094-851-6663



098-246-3259

QR - ADD LINE



Unithaiplus+ Team

- รวมทัวร์..คัดคุณภาพ
- เน้นยุโรป ไม่เน้นโปรโไฟไหม้



Line ID : @unithaiplusteam



089-450-4046



080-059-8890

QR - ADD LINE



Unithai เชียงใหม่

- รวมทัวร์..บินตรงจาก “เชียงใหม่”
- มีสาขาที่ “เชียงใหม่”



Line ID : @unithainorth



088-055-5582



088-055-5581

QR - ADD LINE



โคตรโปรตั๋ว Unithai

- ตั๋วเครื่องบิน ลด 20-60%
- ผ่อนได้ 3-10 เดือน



Line ID : @proticket



02-234-5936 ต่อ 3

QR - ADD LINE



Unithai Visa

- รับทำ Visa ทั่วโลก
- ไม่ซื้อทัวร์กับเรา ก็ทำได้



Line ID : @unithaivisa



02-234-5936 ต่อ 4

QR - ADD LINE

